توانابو دمسيركه وانابوه

كتاب دوم ابتدايي

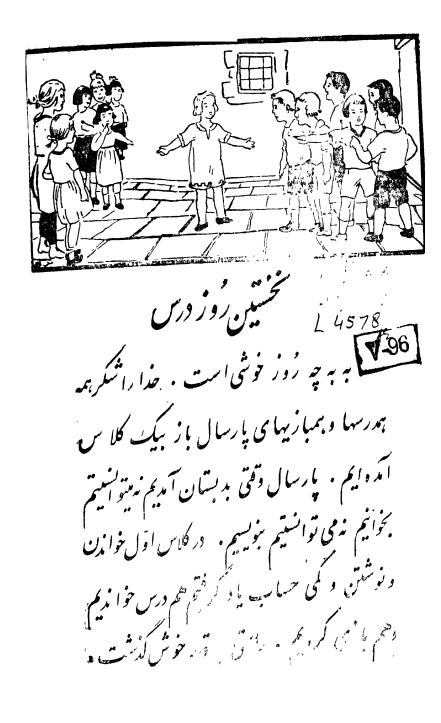
حق چاپ محموظ

1478

جا پنجا نرکیمان

۲

حالا که بکلاسس و وم آمده ایم همه میواسیم بخوانیم و بنویسیم . دراین کلاسس هم قصه مای خوش مزه و جسینرای تازه یا و مسکیریم - خوش مزه و جسینرای تازه یا و مسکیریم - نظاشی مکینیم - سرود میخوانیم و آن قدرخو ب درسس میخوانیم که آموزگار و پرران و مادران ما از ما راضی بشوند .



فروشنده قند را کشید و بطری را از سرکه پر کرد قند و بطری را بپدرم داد و پولش را گرفت و گفت : خوش آمدید.

قند را من بخانه آوردم و بطری سرکه را بهدرم آورد .

۱ - پرسش ــ وقتی برای خرید به معاره بی میروید صاحب معازه شما چه میگوید ۶ ـ شما بصاحب معاره چه میگویید ۶ - چرا بطری سرکه رایدر بسرل آورد و فند رایسرش ۶

این کلمات را که روی تخته سیاه نوشته شده چند ناربا مداد نئویسید. (۱)
 مغاره یا یک کیلوگرم هند یك نظری سر که یا فروشنده قند را کشید .

۳ ـ داری پرسش و پاسخ مشتری و کاسب (چه میفروشی ؟ قیمت آن چیسب ؟)

۴ ـ رو نویسی ـ درس راماحط حوبومامداد یك مارسویسید(یادتان مرودکه دندان ها و منطه های روی حرفها را مگذارید) .

⁽۱) کلمات بازهٔ درس فیلا روی تحته سیاه بوشته شود



۱ ـ مثاهدهٔ شکل ـ در ا ب شکل چه می بیمید ؟
 ۲ ـ گفتگو ندر حصوص شکل و رنگ و مرهٔ قند و صابون و همچیین در حصوص ترازو و سنك كیلو (۱)

مغازهٔ خوار بار فروشی

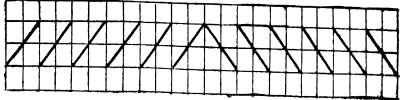
دیروز با پدرم بیك مغازهٔ خوار بار فروشی رفتم صاحب مغاره جاو آمد و پرسید: آقا چه میل دارید ، پدرم کفت خواهش دارم (۲) یك کیلوگرم قند و ك بلری سر که بمن بدهید.

⁽۱) آمورگار ترازه و سان آیار را ۱۱۰۰ ن مرد و اطال برای دریافتی ورن کیلو بخست سب ۱ اورا در دست جرب که برند تا وزن آبرا دریاسه سپس در برازو بهند و چبرهای مجاب (بخود و از با دریگ . . .) بکشند . (۲) سعی شود که بو آموزان با الفاطص پنج ومؤدب باکاسیها حرف بزیند

غدامي خوشمره ويشب پدرم زو د بخانه آمد . ما همه من ظراهُ بو ذیم . برا در کوچکم حلو د وید . پیرم ا و را بلند کردِ و نوارشش دا و ما درم شام را حاضر کرو ۰ همه سر سفره نشيتيم. هركس ظرف خود را پيش برد و ما درم فشمت اورا وأو ، خواهر من خیلی از غذای و بیشب خوشش آمد . قسمت خودش را زود تراز و گیران کام کرد، ووباره شقابش را نزدیک برد و گفت مادر حان عجب نمذای خوشمزه ای است دوباره نبیقاب مرا مرکست ۱ - بازگویی محایت - اِین حایت را کیک اِربرای مشاگر دان خود گوسید

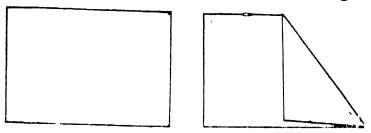
۱۶ به مه کلاسس رأست الیست و بشاگردان نگاه کمن به دستر و ورسا حرف نزست در این ملاسس رأست الیست و بشار و قت کند ۱ ۱- آموزگاراین کلات وعبارات را ۱۰ من طربه نوازش - حاضر- ظرف غذا -نزشمزه - پدرم اورا نوازمش واد - عجب غذای خوشخره ای است بخط نستدی روی شخته مسدیا و بنومید تا نوا موزان پنج بار ازروی آن در دفستر چه خود بنویس ند ۰





در رویکاعد شطر حمی ماسد ایرحط های مایل کشید.

'گار دستی



۱ ـ مطابق شکل دست چت از کاعد سرید ۲ ـ مطابق شکل دست راست ماکمید و بسرید تا یك مرمع و دو سه گوشه مدست آید.

این شکلها را تکشید:



رفتم سفره را آوردم روی مین پهن کردم ظرفها را از گنجه بیرون آوردم و برای هر نفری دو بشقاب ودوقاشق ودو چنگال ویك کارد گذاشتم ظرف نان و تنك آب و پیاله آبخوری را هم روی مین بجای خودگذاشتم بعد با خوشحالی بمادرم خبر دادم که سفره حاضر است.

۱ پر مش ـ عریزه از مادرش چه حواست ؟ ـ آیا مادرشباواجازه
 داد که سفره نچیند ؟ ـ عریزه چطور سفره را چید ؟

۲ - این کلمات را که روی تحته سیاه نوشته شده است چند بار بنویسیه
 (کثیم ـ آسوده ـ طوری ـ طرف بان - بشقال ـ سفره حاضر است)

اری _ یکی از کودکان میر غدا را می چیددیگران می گویند اوچه میکند (ار سفره می چیند او بشقاب می آورد - کاردو چیگال را بهلوی بشقاب میگذارد .)

^{🗣 –} از روی این سر مشق چند ٔبار با مداد بنویسید

ادر حان احاره بدميد ميزغدارا من محينم



۱ _ مشاهدهٔ شکل ـ در این شکل چه می سید ؟
 ۲ _ گفتگی _ در حسرس کل و ریک، و حسرسقال ـ فایده هریك از طروف عدا حوری (بشقال ـ کاسه ـ کارد ـ چیگال ـ قاشق . . .).

میز غذا رامن می چینم عربره ــ مادر جان امروزکه روز جمعه است اجاره بدعید میز غذا را من بچینم.

مهادر ـ عیبی ادارد بشرط اینکه چیزی نشکنی و سفره راکثیف نکنی.

عریره ــ آسوده بـاشید همه چیز را ط**وری** می چینم که شما بپسندید.

بگوش میر سد .

در شهر هایی که کارخانه هست صبح رود کارخانه ها سوت میزنند .

میدانید سوت کارخانها چه میگوید، میگویدای کار کران وقت کار است: کار کنید کار کنید.

۱ پرسش - میدانید سوتکار بایه چه میگوید ، - میدانید چه
 رنگ د سان چه میگوید ، میدان، کهاتومبیل ترای چه نوق میرند ، میدانید
 که نود دگردها برای چه فریاد میراند ،

۳ - توس دادن بصدا ها به صداهایی راکه در کلاس میسویدو همچین صداها، راکه درکوچ میشوند خونگوش بدهید و بعد نگویید (مثلا در کلاس من صدای حبرحیر قلم راموقع نوشتی میشوم - صدای گیج را روی بحمه سیم میشوم - درکوچه نوق انومیل و فریاد دوره گرد ها را میسوم)

استادی ایستادی ا

ع ۔ از روی سر مشق زیر نا مداد چند نار ،دویسید

میدانید سوت کا رخانه چه مُگویه میگویدای کارگران وقت کاروست : کارکنید کارکنید



هشاهدهٔ شکل ـ در این شکل چه می سید؟ ـ کارهریك از آدمهار انگویید

صداهای کوچه و خیابان صبح زود رفت و آمد در کوچه ها و خیابانها شروع میشود مغازه ها و دکانها را بازمیکنند. کارگرانکارخانه ها و ساختمانها بسرکارخود میروند درشگه ها و اتومبیلها از هر طرف راه می افتند.

صدای پای اسبها و صدای بوق اتومبیلها



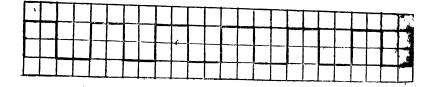
زمین و آسهان

ما در شهر خانه داریم برای کار و گردش از خانه خود بیرون میآییم خیابانها و کوچه ها و خانهای دیگران را می بینیم خانه ها بهمدیگر چسبیده و کوچه ها و خیابانها بهم راه دارد در خیابانها مردم از پیاده رو آمد و رفت میکنند درشکه ها را توه بیلها در وسط خیابان میکنند درشکه ها را توه بیلها در وسط خیابان حرکت می کنند.

سه دزد

دو نفر دزد خری دزدیدند سر تقسیم بهم جنگیدند آن دو بودند چوگرم زد و خورد دزد سوم خرشان را زد و برد

۱ ــ رسم . ماسد این شکل روی کاعد شطر سحی مکشید



شبهاگرمی هواکمتر از روز است. روز همهکار میکنیم و شب میخواسم. ^(۱)

يرسش - درشهر چه می ببید ؟ - همسایه های شما کیستند؟ آیاخاهٔ
شما بخانه آنها چسیده است ؟ - بیاده رو چیست ؟ - در صحرا چه می ببید؟
بعضی از چیرهائیکه دراه حود می ببید یکو بید؟ - رور در آسمان چهمی ببید؟
شب در آسمان چه می ببید ؟ - آیاشت همیشه تاریک است ؟ - وقتی بدستان میآیید
آیا در پیاده رو راه میروید یا از وسط حیانان میکدرید ؟ - چرا ؟

هم - این لعات واصطلاحات را که روی بحته سیاه بوشه شده بامداد پرونک سویسید ، پیاده رو - صحرا - سره - درشکه و اتومیل - سام این پرونک سویسید ، پیاده رو - صحرا - سره - درشکه و اتومیل - سام این پروند سر دوی زمن قرار دارد - گاهی - ماه و ستارگان
همیر ها بر روی زمن قرار دارد - گاهی - ماه و ستارگان

روز كارميكنيم وثب منجوابيم

۱ و در کامه میخوابیم حواده میشود در تابط حرف خ را محرف آ بچسانید.

£3 [€] £3

از شهر که بیرون میرویم صحرا در سبزه و در خت و جوینهای آب می بینیم دهقانها را می بینیم که در صحراکار می کنند و گوسفندان خود را در جاهایی که سبزه و علف است میچرانند و شب بخانه های خود برمی گردند در صحرا روی تپه بلندی می ایستیم و شهر را از دور تماشا می کنیم تمام این چین ها برروی زمین است و ما هم روی زمین زندگی می کیم.

\$ \$

بالای سر خود آسمان را برنگ آبی می بینیم روز ها خورشید در آسمان بیدا است و هوا روشن است گاهی که خورشید در پشت ابر پنهان میشود روشنی هواکمتر است شب خورشید را نمی بینیم هوا تاریک است بآسمان که نگاه میکنیم ساه و ستار گان را می نینیم که نگاه میکنیم ساه و ستار گان را می نینیم

مو هایم را هم باید خوب شانه کنم مادرش، گفت میخواهی با تو کمك کنم زیبا گفت نه ممنونم خودم بآینه نگاه میکنم و شانه میرنم.

در راه دیستان

در راه دبستان زیبا و پروین بهم رسیدند یس از سلام و احوال پرسی زیبا از پروین پرسید آیا تو هم از دسته پاکیزگانی ، پروین گفت آری لباسم را ببین اگر چه نو نیست اما خیلی پاکیزه و تمیز است جورابهایم هم پاك است و کفشهایم را واکس زده ام در این وقت پروانه بآنها رسید و چوا گفتگوی آنها را شنیده بود گفت من هم از پاکیزگانم دست و صورتم را هر روز با آب و صابون میشویم و گوش و گردنم را درست پاك ميكنم.

دسته پاکیز کان

زیبا پیش از رفتن بدبستان بمادرش گفت: ایا خبر دارید کـه من از امروز از دسته پاکیزگانم،

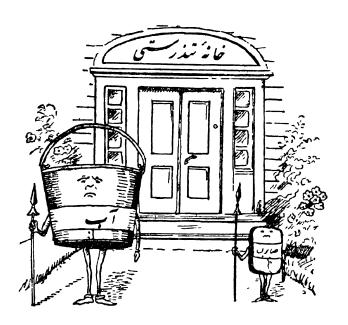
مادر گفت دستهٔ پاکیر گان کدام است ،

زیبا گفت دستهٔ یاکیزگان شاگردانی اند كه هميشه لباسشان ياك و تنشان شسته و یاکیزه است و من از این دسته خیلی خوشم مي آيد امروز لباسهايم همه پاك است إدست و رویم را هم خوب شسته ام خواهش دارم مادر جان گردن و گوشم را بیمنید حوب پــاك شده است یا نه من خودم نمیتوانم سینم ادرش بسر تایای او نگاه کرد و گفت صورت و گردن و گرته و دستایت خو . و پاکرره است لباس و جورا عليت هم ياك است زيبا گفت

بچه هایی که ازدسته پاکیر گان هستند:

- ۱ _ با آب و صابون دست و رو و بدن خود رأ میشویند
 - ٣ _ دستهایشان پاکیزه است .
 - ٣ _ صورتشان تميز است.
 - ع _ كر دن و كوششان ياك است.
 - ه ـ موی سرشان عانه زده است .
 - ٦ _ جورابهایشان باك است.
 - ٧ _ كشهايشان باك و براق است.
 - ٨_ رختهایشانهم باك است.

آیا شما از دستهٔ پاکیر گان هستید ؛ ـ چرا ؛



هر سه زود رو بدبستان نهادند در راه بجمشید بر خوردند و هر سه با هم گفتند این هم یکی از دستهٔ پاکیر گان است پروین گفت کفشهای براقش را ببینید زیبا گفت مو های شانه زدهاش را تماشا کنید خود جمشید گفت ناخنهای پاك و پاکیرهام را هم ببینید همه از این گفتگو بخنده آمدند و خندان و شاد بدبستان رسیدند.

۱ - پرسش - دسته پاکبرگان جگونه هستند؟ - چرا زیبا مادرش گفت مادرحان گوش و گردیم را سیبید خوب پاك شده است یا نه ؟ - چرا ریبا نخواست که مادرش در شانه کردن مو ،ااو کمك کند ؟ ـ شما دستهایتان را روزی چند مر نبه میشویید ؟ ـ چرا ؟ - هفته یی چند نار نخمام میروید ؟ ـ با آب گرم شستوشوی میکنید یا با آب سرد ؟ ـ آیا موهایتان راهر روز شانه میکنید؟ آیا با خیهایتان را میگیری یا میگدارید بلند شود ؟ ـ حرا ؟

وست دصورتم را مرروز بااب و صابون میشوم گوش دگردنم را بدقت پاک میکنم

غروب وقتی که هوا تاریك شد مادر من کبریت را بقوطی کبریت میکشد و چراغ را با آن روشن میکند و بعد لوله و حباب راروی چراغ میگذارد.

مادرم گفته است جائیکه نفت یا بنزین هست چراغ روشن نکنم .

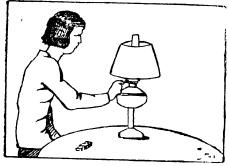
تکلیف _ این کلمات را که روی تحته سیاه بوشنه شده است چمد بار سویسید (حباب . بعت - عروب - محکم - قوطی - کبریت - فتیله .)
 ح رو نویسی - تمام ویاقستی از درس را با خطحوب و مداد بر رنك بویسید (یادتان نرود که در داره ها و بعطه های روی حرفها را بگدارید).
 سازی _ یکی از کودکان چراغ را حاصرو مرتسمیک دسایرین حرکات و اعمال او را یك بیك میگوید (شیدا چراغ را باك میکند شیدا حباب و لوله بلند میکند . . .)

۴ ــ از روی این سرمشق با مداد چند بار بنویسید :

جايي كەنفت يا نېزىن بىت كېرىت روشن كىن



دراین شکلها چه می سید؟

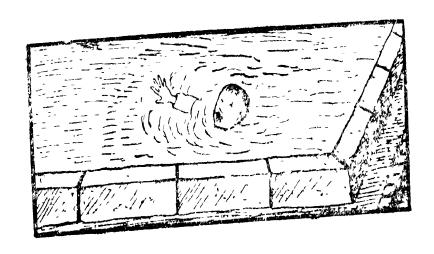


گفتگو ئر حصوص چر اع مدایید حراع ار چید قسمت درست شده ، - (پایه - اسار -منیله _ سربیج - لوله - حیاب) فایدهٔ هر یك كدام است ؟

چراغ

هر روز صبح مادر من چراغ را پاك ميكند و ميكند اول حباب و لولهٔ آزرا باند ميكند و آهسته برمين ميگذارد. بعد سرپيچ را باز ميكند و انبار چراغ را پراز نفت ميكند دوباره سرپيچ را روی انبار ميگذارد و پيچ ميدهد تا محكم مشود.

آ موزگار از شاگردان *پرکسید آیا مدا د برای* خورون خوب است ؟ زبیر خندید و کفت نه ملاه خور دنی نبیت آموزگارگفت بس حرا بعضی از شا مدا و تان را بدلانتان مسيسريه ؟ گمر نميدانيد كه سرمدا وكثيف امت وجيركشيف رابد لان نبايد برو باز رسید منی را با مداو میتوان باک کرو؟ شدی خدید وكفت منى را يا وشال ماك مسكن نه با مدا و اموزگار مُ كفت ورست است امّا بضي أرشّا كروما را مي مينم كه مدا و را سنى خو و فروممسرم و شفست نيشند كه لوك مدا وتنزاست وهمن است مني أيضا را رغم كبن د مُرا د نُرُب بد كوشان را ما مدا د ماك منهم ؟ آموزگار

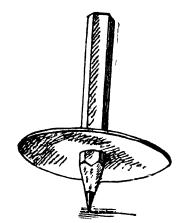


کنار حوض مر و

بعلی گفت مادرش روزی

که بترس و کنار حوض مرو رفت و افتاد ناگهان در حوض

بچه جان حرف مادرت بشنو



بر کاردستی ـ تهمداد خودرا دور میندازید کے وسط یك صفحهٔ کرد مقوا را سوراح کنید و مداد حود را ردر آن سوراخ حای دهید تا فرفره درست شود .



سر گرهی ـ شد در مقابل چراغ،ا سایهٔ دست،حود رویدیوارشکل بلنگ درست کنیه .

مراد این کار را نکٹ بداؤ کی مدا و تنراست مرکز این کار را نکٹ بداؤ کو ک مدا و تنراست وحنرنوك تيزرا نبايد نكومش بروهمدا وبرامي ار سر انوشتن است نه یاک کردن و خاراندن کوش و منی گروی و قلی که مر منوریسد مواظب باشید که میحوقت مدا درا بااب منوریسید مواظب باشید که میحوقت مدا درا بااب و نان ترکمن بدیا دی که مغرث نرم است د نان ترکمن بدیا دی که مغرث نرم است بنويت يدتا نوشة ثنا يركبك وخوانا بإشدو لازم نشوه که مدا د را بدمن نرمنب

۱- برسش - مدا د برای حبیت ؟ - برای نوشتن چوقتم مدا د با دیجار برد؟ -چرا بعضی در مرفع نوشتن مدا د را با آب د نان تری کمنند؟ - آیا این کارخوبی است؟ -بینی وگوش را حکونه و با چرچینز باید پاک کرد؟ ۲- گفتگو و ریا راه مدا و - شکل خارجی و رنگ و قتمتهای مختلف مدا د - قمرز تراست بدن مدا د - زمی و منحی مغز مدا د - چه مدا دی برای نوستن متبراست انمی

ياسخت إجراع

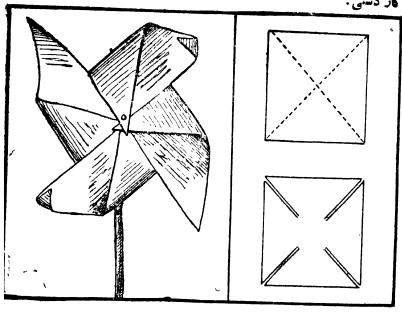
باز کرد خورشید را دید که کم کم پائین، میرود پس از مدتی خورشید از نظر او پنهان شد و هوا رو بتاریکی گذاشت .

\$ \$

فردای آنروز آموزگار از ایراندخت برسید: شما شب کجا میخوابید، گفت در اطاق خود میخوابم پرسید اطاق خواب شما رو بكدام سمت است ، گفت نميدانم أما صبح زود که خورشهد سر میزند روشناییش در اطاق من می تابد و من خورشید را که از بشت کوه بیرون می آید می بینم آموزگار گفت اطاق شما رو بخاور است خاور یا مشرق طرفی است که خورشید صبح از آنجا سر میزند خورشید بعد از سرزدن رو برالا مي رود تا ظهر كه خوب بلند دیشود بعد از ظهر رو بیائین می رود و · کم کم یائین تر میرود تا اینکه پنهان می شود

خاور و باختر

ایر اندخت شب را خوب خوابید صبح زودازخواب بلند شد هوا روشن شده بوداز إطاق خود بیرون آمد و در ایوان ایستاد خورشید از پشت کوه آهسته بیرون می آمد و هوا کم کم روشن تر میشد ایراندخت درست در برابر خورشيد ايستاد روشني خورشيد بينجرة اطاق او تاییده بود ایراندخت روشنایی را بسیار دوست میداشت و چون روز تعطیل بود در ایوان نشست و بتماشای خورشید مشغول شد خورشید کم کم بالا آمد و روشنی و گرمـا بیشتر شد ایراندخت باطاق خود رفت در موفع ظهر هوا خیلی گرم بود ایراندخت ینجره را بست و برده را انداخت ظهر که گذشت دو باره بایوان آمد دیگر خورشید را نمیدید بطرف ینجرهٔ دیگر اطاق رفت و آنرا



چۇمان درونگو چۇيانى درونگو گامگاه بىخود فزاد مىسكرد: یریں ہے۔ 'ٹیوس سے کرک آمد کرک امد •

هروم هم برای نجات او و کوسفندان بسُوی او می دویدند ولی میدیدند که کرگی در کار منیت

و ما دیگر آنرا نمی بینیم جایی راکه خورشید عصر در آنجا پنهان میشود باختر یا مغرب میگویند .

۱ - پرسش - جراصحها هوا روش میشود ؟ شهاچراهواتاریك اسد ؟ - شها در آسمال چه می بیبید ؟ - چرا روز از شها روشن تراست؟ خاور کها است ؟ - حاور کلاس را شال دهید - باحتر کلاس راشان دهید خاور میر و بیمکت کلاس حود را بشان دهید - باحتر میر و بیمکت حودرا شال دهید - حاور و باختر میر وصعدلی آموزگار را بشال دهید - چهوقت از روزحورشیدحیلی بلمد است؟ - صبح که بد بستان میآ بید حورشید را در کدام طرف خود می بیبید ؟ - طرف حاور و باحتر دستان را معیل کبید ؟ - کدام طاق دستال در طرف باحراست؟ اطاق دستال در طرف باحر است ؟ - کدام اطاق آن درطرف باحراست؟

خاور یا مشرق طرفی است که خور شید صبح ازان سرمبرند

شمال وجنوب

ایراندخت خیلی خوشحال بود که خاور و باختر را شناخته است و همیشه میگفت اطاق من رو بخاور است یك روز آموزگار در کلاس ذرس از او پرسید خاور کجا است ، گفت خاور طرفی است که خورشید از آنجا بیرون می آید آموزگار رو باحمد کرد و گفت بچه عزیزم تو میدانی باختر کجا است ، احمد با خوشحالی جواب داد آری باختر طرفی است که خورشید آنجا پنهان میشود.

آموزگار پنجره های کلاس را باز کرد صبح بود و خورشید از پنجره بدرون کلاس می تایید آموزگار در کلاس طوری ایستاد که دست راستش بطرف خورشید بود گفت فرزندان عزیزمی بینید که دست راست من بطرف خاور و دست چپ من بطرف باختر است

و چویان آنها را مسخره گرد ه است · اتفاقاً روزی گرگ بگلهزو چوپان فزیار م شید: گرک ، گرک ، مروم هم گان کروند باز ورُوغ مي ويد ميح كس كمبك أو نرفت عوُ بإن ورُوغ تنها ماند و کرک گوسفندان ا ورا پاره کرو ۰

۱ - سوال - چوبان چه فرا دمیزو ؟ - مردم ارشنب دن فرا د ای او حدی محروند م - آیا چیزی میدید ۶ - روزی کوکٹ عجد زو مردم چه کروند ؟ -متیحہ در دمجھوئی حوالے مہر بروج

٢- باركولي كايت - درمقابل كاس است ايت وبندوشمروه

مر مکایت را بوبید ·

۳- این لفات و اصطلاحات که روی مخترسا و مخطرت علیق نوشته شده چند ۳- این لفات و اصطلاحات بار سنون بد : درونکو - کا نگاه - نجات - بسوی او - کرکی در کار منیت -بار سنون بد : درونکو - کا نگاه - نجات - بسوی او - کرکی در کار منیت -

منو _ انْغَاقًا- كُرُك جُدر و - كُك - يَسْحُك بُكِبُ او نرنت . ع - رو نولیسی - مام کایت را ماخط شوب و مدا دیر نک مخط نستعلیق خیانکد آموز کار سرخت

سا ه نویشیتداست بنویسیاز از و تا ن نرو د که نقطه ای حرفها و وندانه او مرکشهای کا ت و سا ه نویشیتداست بنویسیاز از و تا ن نرو د که نقطه ای حرفها و وندانه او مرکشهای کا ت

ه یه آرری به سرختی خدا سرسید ه یه آرری به سرختی خدا سرسید چوان در دنگار شها ماند وکرک محوسفندان اورا در پد

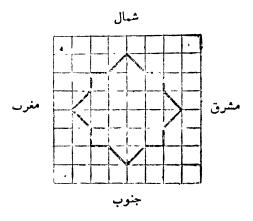
پرسش ۱ ـ خاور کما است ؟ ـ باحثر کما است ، ـ جبوب کمااست شمال کمجا است ، برای پیدا کردن چهار حمت اصلی چه میکنید ـ ایراندخت بگوید اطاق حواب شما در کدام جمت میرلتان است ؟ ـ عقت اطاق درس ما رو بکدام جمت است ؟ ـ چرا › ـ حورشید هنگم طهر کما است ؟

۳ ـ ای*ں لدا*ت و اصطلاحات تارہ را کهروی،حته سیادبوشته شدہ چهدبار با خط حوب بسویسیه

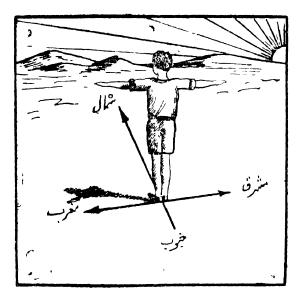
حیلی خوشحال بود ـ همگامصبح-آموزگار روی باحمد کردـمثلم. طوری بایستید ـ چهارحهت اصلی ـ حاور ـباحتر ـ شمال ـ حبوب . ۳ ـ از روی این سر مشق چید ایار سویسید

خاره و پار سان و حبوب را جهار جبت احمی فرانند

رسم ــ از!روی این شکل درکاعهٔ شطریحی مکشید .



اکنون روی من بطرف شمال و پشت من,



بطرف جنوب است شما هم هر جا بخواهید-شمال و جنوب را بدانید مثل من طوری بایستید که دست راستان بجانب آور و دست چپتان بجانب باختر باشد آنوقت رو بروی شما شمال و بیشت سر شما جنوب می شود.

خاور و باختر و شمال و جنوب را چهار جهت اصلی می گویند. خورده همای چوب ممانند نوار خرمهایی رنگ یا حلقه های موی دختر های کوچك بنظر میآید استاد احمد نجار تکه های چوب را با سریشم بهم میچسباند و از آنها میز و نیمکت میساز. استاد احمد در محلهٔ ما بخوشکاری معروف است همه در و پنجره و میز باو میدهند که درست بکند.

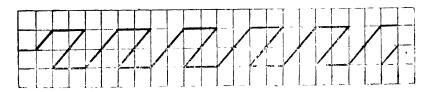
آمریں ـ ابن کلمات راکه روی تحته سیاه موشه شده چد بار سویسید (آستیں ـ صاف ـ حلفه ـ سریشم ـ محله ـ بوار خرمایی رگ ـ حلقه های مو ـ حوشکاری _ معروف .)

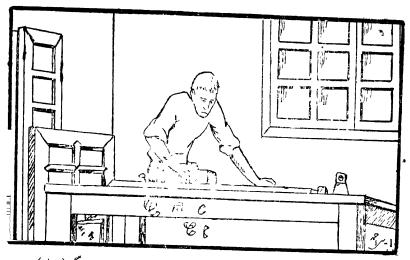
۲ و نویسی _ تمام و یا قسمتی از درسرا رو نویسی کنید (نقطه های کلمات را فراموش نکنید .)

۳ - ناری _ هر یكار سچه هاكارهای سجار را نقلید كند و سكویدچه میكند مثلا (من سخته را رىدهمیكسم ـ من اره میكشم ـ من میج را میكسم .)

۴ - جمدچیر بوك تیر رااسم سرید (ماسدسوری) - چمدچیر برای را شامید
 مثل تیعهٔ اره) - جمد چیر بریده را بام سرید (مثل جاقو)

رسم ــ از روی این شکل در کاعذ شطر حی کشید





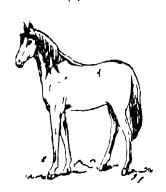
درودگر(حار)
 مشاهدهٔ شکل ـ در این شکل چه میسید ، ـ درودگر(حار)
 چه میکند ،

۲ آلفتگو ـ در حصوص اره و رىده (شكل ـ براقى ـ دىدا، ها ـ بیرى . .)

درو دگری (نجاری)

استاد احمد نجار از صبح تما شب كار ميكند در موقع كار سرش را برهنه ميكند و آستين پيراهنش را بالاميزند.

اول چوب را با اره میبرد بعد با رنده آنرا میتراشد تا صاف یا تازك تر بشود از جاو رنده خورد های روب بره ن میر بزه .



ماسب است که مرکب سوارت جیوان نخیب بهوستیارت یا بو بو و اسب آب بشکه و آن اسب که می کشد درسکه

ه ازروی این سرشق با مدا دحیت بار مزیسید:

۱ زگا و چو زا د مشیر گیرند وزان کره و مبیر کی_ر مه

ع جا نوران م

این گهن که بود رفیق حوبان همراه شو و کمبو سفندان این گهن که بود رفیق حوبان همراه شو و کمبو سفندان گرگی اگر از کمبین در آید آزگله طعمه ای را براند سوعو کند وسنسبان محواید آزگله گران را براند

بایاری گاو برزگر کا کاوند وکند دشت و در تا از گاو چو زاو شیر گیرند و زآن کره وسپنیر گیرند کاره ست اگرچه رام و مبموار شاخت زندار گنیش آزار گاره ست اگرچه رام و مبموار

خرب نوری بود بی آزار آماده برای بردن بار بین شرم بود براهواری گویند بود خرسواری نام دگرش درازگوشت گویند کم بی شعورو بوشت ۱ - پرسش - پرویر و سهروز کحا میرفتمد ؟ - در راه جه یافتمد ؟ - کفتگویشان سرچه بود و سهمچه میگفسد؟ ـ راهگدرحه گفت ؟ رس ارآن چه کرد ؟ ـ آیاکار راهگدرحوب بود؟ ـ چرا؟ - اگر پرویر و سهرور باهم رفیقوار گردو را تقسیم میکردند بهتر سود ؟

۳ ـ بارگرییحکایپ ـ حکایت را برمان حودتان نگویید (در**جل**و کلاس راست بایست_ید و شهرده و للمد حرف بریید .)

۳ ـ این کلمه ها و حمله هایی که روی تحمه سیاه وسته شده با مداد پر رمك چند بار سویسید

پرویر و مهروز- پیشدستی کرد.گردو مال من استراهگدر ـگفتگو ایمهم دست مرد من است

از روی سر مسق زیر با حط حوب سویسید

ما بگذر مغزرا بم خود درد بان گذاشت و گفت این بم دستمرد من که ایزاسکتیدا،

تقسيم يك كر دو

پرویز و بهروز با هم از دبستان بخانه می رفتند گردوین در راه افتاده بود پرویز آنرا دید و ببهروز نشان داد بهروز پیشدستی کرد و آنرا برداشت پرویزگفت گردو را من است بهروز گفت من برداشه ام و مال من است بهروز گفت من برداشه ام و مال من است راهگذری که گذشگویشان راگوش میداد پیش آمد و گفت گردو را بمن بدهید تا بگویم مال کیست،

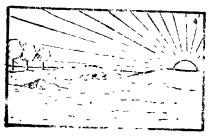
بهروز گردو را باو داد و آنرا دو نیم کرد و مغزش را بیرون آورد پس یك نیمه از پوست خالی را بیرویز داد و گفت این حق شما که گردو را دیده اید و نیمهٔ دیگر را بیهروز داد و گفت این هم مال شما که آنرا برداشته اید مغز را هم خود در دهان گذاشت و گفت این هم دست مزد من که آنرا شکسته ام.

همی آید همیشه شب در پی روز و روز در پی شب است.

یك شب و روز را شبانه روز می گوییم هرشبانه روزی بیست و چهار ساعت است.

ما هرروز صبح زود ازخواب بر میخیزیم اول کمی ورزش میکنیم وبعد صبحانه میخوریم یس از آن بدبستان میرویم در دبستان چهار زنگ درس می خوانیم و هنگام ظهر بخانه بر می گردیم پس از دو ساعت دو باره بدبستان میرویم و دو ساعت دیگر درس میخوانیم پس ما هرروز شش ساعت در دبستان هستیم چهار ساعت پیش از ظهر و دو ساعت بعد از ظهر روز در روشنایی خورشید و شب در روشنایی چراغ کار میکنیم هنگـام خواب چراغ را خاموش میکنیم .

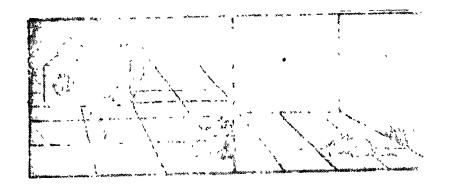
◄ پرسش – چه وقت هوا تاريك مى شود؟ ـ چه وقت رورگرمى
 بروشنى حيلى زياد ميشود؟ ـ ميان شب وروز چه مرق است؟ ـ شانه روز
 چند ساءت است؟ ـ چد روز يك هفته إميشود؟ ـ در دستان روزى چند





شب و روز

آفتاب که غروب کرد شب می شود در شب چراغها را روشق می کنند ستارگان و ماه درآسمان پیدا میشوند شب وقت راحت و خواب است بیشتر مردم چند ساعت از شب گذشته می خوابند صبح خورشید از جایی که نامش خاور یا مشرق است بیرون می آید و کم کم رو ببالا میرود و هرچه بلند میشود هوا روشن تر وگرمتر می شود ظهر که خورشید خیلی بلند میشود گرمی و روشنی بیشتراست از ظهر ببعد خورشیدکمکمرو بپایین میرودو وقت غروب دیگر دیده نمی شود و شب دوباره



موش و تاه

موشی از سوراخ بیرون آمد و بی خوردنی میگشن چشمش بتله بی افتاد که چند مغز بادام در آن گذاشته بودند با خود گفت مردم چه قدر نادانند هنوز برای گرفتن ما موشها تله میگذارند دیگر نمیدانند ما موشها زرنگ شده ایم و دیگر گرفتار تله نمیشویم اما از این مغزهای بو دادهٔ خوشمزه هم میتوان گذشت باید طوری آنها را بچنك آورد که تله نفهمد پس طوری آنها را بچنك آورد که تله نفهمد پس آهسته پیش رفت و پوزهٔ خودرا نزدیك

ساعت درس میعوانید ؟ ـ چندزنگ پیش از طهر و چند زنگ بعد ازطهر ؟

7 ـ رو تویسی گفات و اصطلاحات ـ این لعات و اصطلاحات این که روی تحته سیاه نوشته شده چند نار نمویسید :صنح ـ طهر ـ عروب ـ ستاره آنگاه .

ستارگان ـ نقطه ـ شد در پی روز ـ شنانه روز ـ آنگاه .

۳ ـ سر گرهی ـ شد ما سایهٔ دست حود شکل گرگ را روی دیوار درست کمید



حر ور لو مستعمل معتمل خری در مبنیدای میچرید گذارسش بر پوست سشیری افياد پوست را پوست بيدوننال درو ار شير نه واست وارانجا رفت بده ابل ده ارْتُرس ا د یا بفرارگذارشنند خرکه کرمخِق مروم را دید ارسشیر شدن خود نا طرحمع شد در و ل نخو و گفت خو ب از بارکشیدن و سواری و ا د ن خص شدم و بعدا زاین آسو د ه زندگی می گسنه حالاخوبست نغره ای هم مکشم که مشیر سرسند و و مگر محراً سند نزوكم إلى من سياسند عمر عز حوا تُرَرُّوا و وخيال مهلم الغروي اشرابل و دكه عرهرا و رشعند ندوا نستندكه غریه کے نیز پیش فنت دوا ورا گرفتاد پر سررا ارسْيِسْ برواشْنْدْر و كالدياركشي را بدوشت كذا شتند.

یکی از مغزها برد و بیچاره با همه زرنگی که داشت فورا بتله افتاد .

ا برسش - تله موش دیده اید ؟ - تله را از چه درست میکسد ؟ - موش غیر از بادام چر های دیگر هم می خورد ؟ - چه چیز ها؟ - موش حکایت بالا زریک بود یا به ؟ - چرا ؟ - چرا برای موش تله می گذارید .

۳ باز گویی حکایت : حکایت سالا را نگویی (موقع کمتن حکایت راست و طبیعی بایستید و دستهایتان رادر کمار خود نگدارید بلند و شمرده حرف بربید.)

🍟 _ اهلا _ املای اس لعت ها را خوب یاد نگیرید .

تله _ چه قدر _ حوشمزه _ آهسته _ پوره _ طوری .

م _ حکایت مالا را دیکته کسید

ہ ــ تکلیم ــ از روی این سر مشق چند نار سویسیدِ .

موش گاہی تبلدمیا فقد و باگر فنا رہنج گرمہ مشود

قاشی ــ ار روی این شکل کشید ·



چهار فصل

هوشنگ میدانست که در تــابستان دبستانها تعطیل می شود از آموزگار پرسید.

تابستان چند ماه است،

آموزگارگفت.

تاستان سه ماه است.

عفت پرسید.

فصل های دیگر چطور ،

آموزگارگفت .

فصلهای دیگر هم هر کدام سه ماه است در فصل بهار زمین سبز و خرم میشود در ختها از سر نو برگ و گل میکند اول سال ما ایرانیها روز اول این فصل است و ما آنروز را نوروز می گوییم .

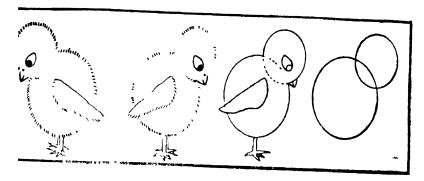
بعد از بهمار تابستان می آید در تمابستان هوا خیلی گرم می شود در این فصل بعضی ۱ . پرسش ـ گاله چیس ؟ _ گاله را کحا دیده اید _ عیر از حر دیگر با حه چیر بارکشی میکمد ؟

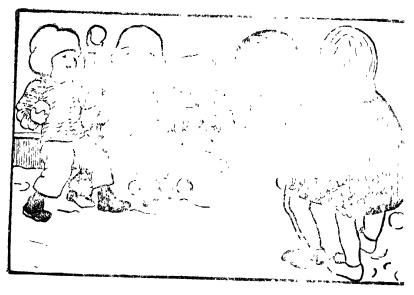
۲ ـ باز گویی حکایت ـ حکایت بالا را بار نگوینه (موقع کفس حکایت - لموکلاس راست بایستید بایمامشا گردان شما را سیند بطمیعی وراست بایستید و للمد و شمرده حرف برید)

م _ عمارت های زیر را در کلاس نا حط حوب و نامداد بر رنگ رونویسی کنید و ملتف ،اشید که نقطه ها و سر کشهای کاف وگاف را وراموش نکنید

گدارش بر پوست شیری افتداد __ حاطر حمع شد __ از سواری دادن رهایی یافتم _ عراد و راسرداد

نقاشی ـ از روی این شکل ها کشید (ازطرف راست شروع کمید)





برف بازی

دیشب برف بسیار باریده بود صبح زود هو شنگ و مسعود و پروانه و سیمین که همسایه و همبازی بردند به بان اری که نزدیا از بان بود رفتند همه رخت پشدی پرشیده بردند و دستکش هم داشتند.

هـوا سـرد بوه و بچه ۱۸ وقنی نفس می کشیدند بخار دهانشان مثل ابر دیده می شد همه میدان را برف گرفته بود و بهر جا ده میوه ها میرسد و دهقانها گندم و جو را درو. میکنند.

تابستان که تمام شد پایین شروع میشود پایین فصل پر نعمت و برکت است در اواخر این فصل برگئ درختان زرد میشود و بادآنها را میریزاند .

بعد از پاییز زمستان می آید زمستان فصل سرما و برف و یخ بندان است.

ا _ پرسش_ سال چند فصل است ؟ _ فصلی چند ماه است ؟ _ چند فصل یك سال است؟ _ الان در چه فصلی هستیم ؟ - حالا چه ماهی است ؟ _ حمد روز یکماه میشود ؟ _ امروز چه روزی است ؟ _ هوا در کدام فتمل گرم است ؟ _ هوا در کدام فیل سرد است ؟ _ در کدام فصل میوه اشار است ؟ _ اول سال ما ایر امیه اکدام روز است ؟ _

ع _ ای ایمات اصطلاحات باره را چید بار با حیا حوب و مداد پر ویک بدر بسید تعدایل و فصل _ رحتهاار سر دو سرک وگل میکند ـ بر ویک بدر برای میکند ـ بودور _ بعدت ر سرک _ باد برگها داه میریران - بیده دان

ا از ر**انویسی ـ د**رس ما^{۱۱} راژباما اد پررمان و خطخوب**دردمترچه** خود سویسید . ۳ ــ لعت ها و اصطلاحاتی راکه روی تحته سیاه روشته شده است چد بار بنویسید

دیشت برف سیار سازیده بود . همسایه و همبازی ـ تمام میدان را برف گرفته بود - حمده کمان ـ میمرسید پایش بلعرد ـ

۳ ــ رو نویسی ـ تمام و یا قسمتی از درس را پاکیزه در دفترچه حود نامداد سویسید .

چشم می انداختند از کوه و بیابان و درختها و بامها همه بر از برف بود.

هوشنگ که از همه بزرگتر بود یك گاولهٔ بر فی درست کرد ر همباری های او هم از برف گاوله ه ی دیگری درست کردند آن وقت هریك بطرفیی دویدند و گلوله های برف را بیکدیگر برتاب کردند بعد دست هم را گرفتند و روی برفها سر خوردند سیمین که پنج سال داشت و از همه کوچکتر بود آهسته آهسته میرفت و میترسید پایش بلغزد و زمین بخورد اما مسعود که برأدرش بود دستش را گرفت *و نمیگذاشت زمین بخورد* و همه نزدیك ظهر خنده كنان بخانه برگشتند.

۱ - پرستس - چه وقب برف باریده نبود ۲ - بچه هما چه کردند ۲ - چرا حامهٔ پشمی پوشیده نودند ۲ میرا ۲ - چرا حامهٔ پشمی پوشیده نودند ۲ میرا ۲ - چرا ۲ - وقتی که نرف آمده باشد چه ناریهایی میکمید ۲ میرف آمده باشد چه ناریهایی میکمید ۲

برف آماد: رني آماد



برف آما ربرف عما ربرف آمد در دنست و در چان یکسر چادر زد صحرا بر تن پوشید پیرهن دیگر گلی نینی در چان پوشش گدم برف زمستانیست گر نیاید گندم در تابستان نیست.

برف آمد و اکنون هنگام بازی است این ورزشها مایهٔ سر افرازی است ای برف سغید ای برف سغید زیبا ای برف سغید زیبا تر از تو چشم ما ندید برف آمد و برف آمد و سرما شد اکنون هنگام بازیهای ما شد.

آب دادن گلها و آب پاشی از حوض آب بر میداریم شب در خانه ما چراغ برق می سوزد در بعضی از خانه ها چراغ نفتی می سوزانند.

مادرم از من و خواهرم راضی است زیرا همیشه اطافمان را پاکیزه نگاه میداریم من هر روز با دستمال میز و سندلی اطاق را پاك میکنم و خواهرم فرشها را جاروب میکشد.

ا _ پرسش _ چرا در زوستان در و پنجره های اطاق را می سدیم _ حابهٔ شما حدد طبقه دارد ؟ ـ چند اطاق در حیاط شما هست ؟ ـ هر اطاقی رو بچه سمت است ؟ ـ باعجه ها را حه طور آب میدهید ؟ ـ در حابه بمادرتان چه کمك هایی میدهید ؟ ـ

 ایس لعات و اصطلاحات باره که روی تحیه سیاه بوشیه چیدبار شو بسید راحب __ آسایش __کار روزانه _ پایان می یاند _ نسر میبریم
 اطاق رو بحیوب باز میشود _ باعچه _ حیاط _ حوض _ راضی ،

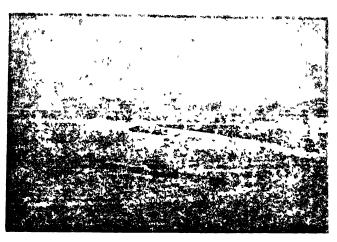
۳ ــ رونویسی ــ درسالا رابا مداد پررنگ وحط خوب در دفترچه خود رونویسی کنید .

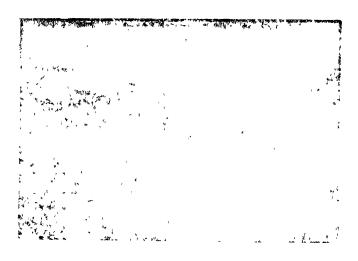
خانه

خانه جای راحت و آسایش است وقتی که کار های روزانهٔ ما تمام می شود بخانه میرویم در زمستان که هوا سرد است در و پنجره های اطاق را می بندیم و اطاق را گرم میکنیم در تابستان که هوا گرم است روز ها در زیر زمین بسر می بریم و شبها در حیاط یا پشت بام میخواییم.

خانه ما ده اطاق و چهار زیر زمین و یک آشپر خانه دارد پنجره های اطاق من و خواهرم رو بجنوب باز میشود در زمستان خورشید بآنجا می تابد و هوای آنرا گرم میکند اطاق ما در طبقهٔ دوم است و زیرش یک زیر زمین است عصر ها که از دبستان بخانه میرویم من گلهای باغچه را آب میدهم خواهرم حیاط را آب باشی میکند ما برای خواهرم حیاط را آب باشی میکند ما برای

در کنار دهکده چشمهٔ آبی بود و زنهای دهکده از آن چنه باکوزه آب بر میداشتند در م مل ده کلاء میلان کر کی به د که حمقالان منگام و در در انجا و مراند در بك طرف مدان دو سا نكان و در طرف ۔ مگرش مدجد کو چکبی بود چون غرمیب آفتاب نزدیك بود گله دای گوسفند و گاو و الاغ أز چرا بر مي گشتند دهناها هي كه براي درو کردن بصحرا رفته بودند یکی بکی *و دو*تا دو تا بطرف خانه های خود می آمدند.





011500

یک رسدان را آموزگار خود بگریش رفتند از چندین کوجه و خیابان گذشتند تا ار شهر بیرون رفتند فدری که راه رفتند از دور طرف شمال در میان صحرا یك آبادی دیدند بطرف آن آبادی دیدند بطرف آن دیدند ده کده کوچکی است که پنجاه خانوار در آن زندگی می کنند خانه های آنها از سنگ و گل و چوب ساخته شده بود.



معرما ور

کو بین مراجو زا د ما در پتیان بدهن گرفتن آمونت نیما بر گاهوا رهٔ من میدارنشت وخفتن آموخت وستی مجرفت و پا بیا برو تاشیوهٔ را ه رفتن آموخت کیس میرون و د د حرف برزانم الفاظ نها د و گفتن آموخت

۱۰۰ د د رواین انتقار را حفظ کنند و در موفع خواندن ، یا بیا برون وگاهواره جنای ۱۰۰ دارافعال را با سرکت وست وسروغیره محبیم سازند . آموزگار و شاگردان هم بشهر برگشند. در راه آموزگار بشاگردان گفت زندگی دهقانها ساده و بی سر و صدا است موقع کار و زراعت از صبح تا غروب کار میکنند غروب که شد برای راحت کردن بخانه های خود بر میگردند بخانه که رسیدند شام میخورند و می خوابند و صبح زود بیدار میشوند و همین که صبحانه خوردند س کار میروند.

پرسش ۱ ــ دهکده درکدام طرفشهر بود ؟ - حانوار یعنی چه ۲ ـ خانه های دهکده از چه چیر ساخته شده بود ؟ ــ زبان د کمده از کجا آب بر می داشتند ؟ ــ دهقابان گله های حود راکحا میچراندند ؟ ــ رندگی دهقانها چگونه است ۲ ـ

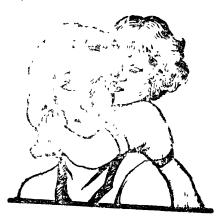
۳ ـ این لعات و اصطلاحات ناره که روی تحته سیاه نوشته شده چند نار سویسید .

آبادی — خانوار — عروب آفتاب -- ساده — بی سر صدا __ استراحت __ صبحانه __ دهقان __ دهقانان

رو او یسی _ قستی از درس را سا خط خوب و مهداد.
 پر رنگ در دفترچه خود شویسید .



لِبخند نهاد بر لب من بر غنچه گل شکفتْن آموخت



پس هستی من زهستی اوست تا هستم و هست دارمش دوست (ایرح)

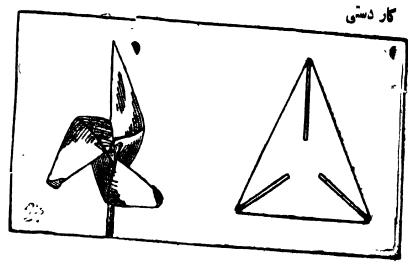
۱ - پرسش _ مادر چرا پستان بدهن بچه میگدار ؟
مادر چرا شها پهلوی گاهوارهٔ بچهاش بیدار می شید ؟
مادر چرا دست بچه را میگیرد و او را پایها میسرد؟
مادر برای ایسکه سچه حرف زدن یاد بدهد چه میکند؟
حالا ،گویین چرا مادربان را دوست دارید؟ _
 ۲ - تکلیف: از روی این سر مشق چند بار بنویسید:

پس بهنی من رجمهنی و بهن نبهتم و بهت دار مش وست

عيد نوروز

جمشید یکی او پادشاهان قدیم داستانهای ایران بوده است.

گویند بیارچه بافتن و لماس دوختن و گندم و جوکاشتن و خانه ساختن از سنگ و گیج و گل را جمشید بمردم یاد داده است روزی که جمشید بر تخت پـادشاهـی فشست مردم همه خوشحالی کردند و آن روز را نوروز یعنی روز نو اسم گذاشتند و ایرانیان تا کنون این روز را عید میگیرند نوروز برای همه ایرانیان و بخصوص برای کودکان بهترین روز سال است در این روز همه لباس نو می پوشند بدیدن هم میروند شادی می کنند و بزرگتران بکودکان عیدی میدهند یا برای آنان اساب بازی میخرند.



۱ _ يك سهكوشه اركاغد مبريد .

۲ ـــ اركوشه ها باقبچى تا ىردىك وسط سريد .

۳ _ سه گوشه ها را یکی در میان با سنجاق نچونی وصل کمید .



گوزن

گوزن از جانوران کوهی است و آنرا مانند آهو و بر و گاوکوهی شکار میکنند شاخهای این حیوان بلند و شاخ شاخ و از دور مانند در خت اسب .

یك روز گوزنی بر لب چشمه رفت که آب بخوردعکس شانهای خود را در آب دید بسیار خوشش آمد و با خود گفت راستی ۱ - پرسش - جمشید که ببود ؟ - حمشید سردم چه آموخت ۹ روری که حمشید نتجت پادشاهی شست مردم چه کردید؟ - بوروز یعنی چه ؟ عید بورور چه وقب است ؟

م _ این لعات و اصطلاحات تاره را که روی تحته سیاه نوشته شده چمد بار سویسید :

پارچه یافتن _ لماس دوحس __ خاره ساختن __ بحب پادشاهی __ عید بوروز

ا سی رو او یسی حکایت را با خط حوب و حوایا و سیا مداد پر رنگ در حروهٔ حود بنویسید .

ع _ تکلیف _ ار روی این سر مشق چمد مار سویسید .

فورور برای بمدایرانیان و محضوص برای کود کان بسرین رو زسال ست

۱ _ پرسش. شاخ گوزن چه طور است ۱ _ گوزن عکس خودش دا کجا دید ۱ _ گوزن از چه نا راضی مود ۲ _ برسرگوزن چه آمد؟

ه باز هویی حکایت را نگویید (موقع که تن حکایت را نگویید (موقع که تن حکایت را را نگویید (موقع که تن حکایت راست و طبیعی مایستید المند و شمرده حرف بزنید .)

با مداد پر ربك چند بار بنویسید .

گوزن _ آهو _ شاخ شاح _ در همیں حال _ سك شكاری _ پا بفرارگذاشت _ از حركت باز مامه _ پای زشت جام را دربرد. شاخ قشك بكشتنم داد _ دست و پايم ماين شاخها سی آيد .

۳ ـ رو نویسی ـ قسمتی از حکایت را با خط خوب و ما مداد
 پر ربك شویسید (یادتان مرود که نقطه های حروف و دیدانه هاوسر کشهای
 کاف وگاف را بگدارید و (ب) را بکلمه بعد بچسباسد).

شاخهای قشنگی دارم حیف که دست و پایم باریك و زشت است و باین شاخها نمی آید. در همین حال چند سك شکاری از دور پیدا شدند گوزن که سگها را دید پا بفرار گذاشت



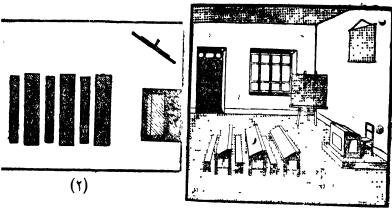
سگها اورا دنبال کردند اما هرچه می دویدند باو نمیرسیدند کوزن داخل جنگلی شد وهمچنان که میدوید شاخهایش بدرختی گیر کرد و از حرکت باز ماند سگها رسیدند و پاره پاره اش کردند بیچاره درحال جان دادن میگفت: دست و پای زشت جانم را در برد اما شاخی که گفتم قشنك است بکشتنم داد.

کوچك داشتند پروین بچه کلاغها را در آشیانه دید و خواست آنها را بر دارد.

در موقعی که پدر و مادر جوجه ها **در** آشيانه نبودند از درخت بالا رفت همينكه نزدیك آشیانه رسید دو كلاغ از چپ و راس**ت** باو حمله کردند این دو کلاغ پدر و مادر جوجه بودند که در همان وقت رسیده بودند و دست درازی پروییز را دیده بودند کلاغها گرد پرویز میپریدند و بسر و صو**رت او** پر و بال میزدند و نریان میکردند پرویز هرچه خواست نزدیکتر برود نتوانست زیرا کلاغها پی در پی بچشم او حمله میبر دند و میخواستند او را کور بکنند پروین سخت ترسید **و** خواست یایین برود لیکن از ترس دست ویای خود را گم کرد و از درخت بزیر افتاد .



آشيالة تلاغ یك جفت کلاغ در میان جنگل درخت سبز و خرمی آشیانه گذاشته بودند و پنج جوجه



(۱) کلاس *در*س

بالای این صفحه را خوب نگاه کنید در طرف راست صورت یك کلاس و درطرف چپ نقشهٔ آن است.

در صورت درو پنجره و مین و صندلی آموزگار و تخته سیاه و چیز های دیگر که در کلاس هست می بینید و شما همه اینها را دیده اید و میشناسید این شکل را نقاش از کلاس درس شما کشیده است و در کتاب شما چاپ کرده اند.

اکنون اگر شما از دریچه ای که در سقف اطاق است توی کلاس نگاه بکنید کلاس

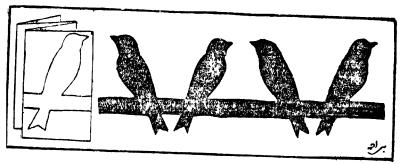
۱ - پرسش _کلاغها درکجا آشیاه گذارده بودند ؟ (۱) _کلاغها چرا نیرویز حُمله میکردند ؟ _ پرویز از چه ترسید ؟

آیا شما مثل پرویز درست دارید جوجه های مرعها را از آشیانه بردارید ۲ ــ چرا ۲ .

۳ _ باز گویی حکایت __ حکایت بالا را نزبانخود نگویید(حلو کلاس راست مایستید و بلند وشمرده حرف نزنید)

کلمات وجملاتی که روی تحته سیاه،وشته شده چند ناربنویسید:
 کلاغ _ ،او حمله کردند _ سخت ترسید _ دست و پای خود را گم کرد
 رو نویسی _ قستی ازحکایت را با خط خوب وبامداد پرربك نویسید .

کار دستی :

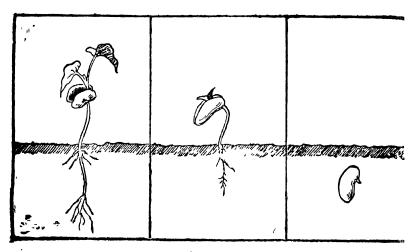


۱ _ شکل کلاغ را در کمارکاعد نکشید .

۲ _ ماسد شکل دست چپ تاکسید .

۳ _ ما قیچی اطراف شکل را ببرید بعدکاعد را مازکنید .

(۱) جواب باید عبارتکامل ماشد مثلا در جواب این پرسش : کلاغها درکجا آشیامهگذارده بودند ۶ < بایدگفته شود : «کلاغها در روی درخت آشیانهگذارده بودند»ونه< روی درخت >



۹ مشاهده شکل — در این شکل چه می بیابه ۶
 ۳ مشاهده شکل - در حصوص شیل و ریاب و بررگی و فیایده دایه های لونیا و بافلا ـ (دا هٔ لونیانی را در آب بگدارید و ببینیه پس از چند روز چطور میشود)

من لوبيا ميكارم

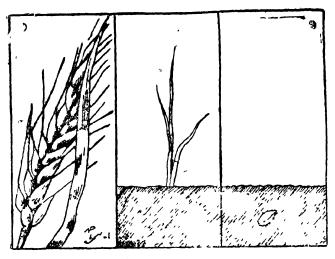
نگاه کید من می خواهم بك دانه لوبیا
بكارم باور میكنید كه این دانه سخت و خشك
سبر بشود من آنرا در آب می اندارم اول
پوستش نرم می شود بعد بنامیكند بباد كردن
آن قدر بادمیكند كه پوستش ازهم جدا میشود
دراین وقت آنرا در زمین میكارم تا چهار پنج
روز اثری از آن پیدا نیست روز هفتم یا هشتم

درس و چیز هایی را که در آن هست مطابق نقشه که در طرف چپ صفحه است می بینید در شکل همه چیز را از پهاو می بینیم و در نقشه از بالا.

پرسش ــ در صورتکلاس (شکل ۱)می**ز و** صدلی **آموزگار را** نشان ندهید

در نقشهٔ کلاس (شکل۲) میز و صندلی آموزگارراشان بدهید(۱) ، میر های دانش آموزان را که در صورت کلاس می بینید شماریه چند لمیز است ۲ ـ در صورت چناصدلی است ۲ ـ چنداشه است ۲-چراجای آموزگار را در کلاس درس بلند تر از جای دانش آموزان قرار دادهاند . ۲

⁽۱) این دو پرسش را در بارهٔ تمام چیزهایی که در صورت ونقشه دیده میشود تکرارکنید .



۱ - مشاهده شکل - در روی این شکل چه می سید ؟

قصة دانه كندم

در پایین برزگر مرا در زیر خاک می کند وبرودی بشکل یك ساق کوچك سبز از زمین بیرون میآیم در بهار بزرك می شود یك خوشه از سرم میروید در این خوشه دانه های بسیار هست .

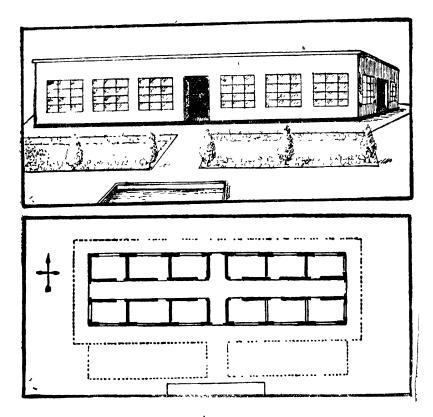
خوشه در آفتاب گرم تابستان میرسد ورنك سبزش زرد می شود وقتی که نسیم میوزد خوشه هم از چپ و راست تکان میخورد.

خاك روى لوبيا كمي بلند ميشود از روز بعد بنا میکند بیرون آمدن راستی چه کـــار پر زحمتی دارد اول پشت خمیدهاش را از زیر خاك بيرون ميآورد بعــد قد خود را راست می کندو دو برك خیلی کوچك از آن بیرون می آید سر خود را در مقابل آفتاب و باد تکان میدهد و خوشحال است که از زیر زمین تاریك بیرون آمده وحالا درهوای آزاد و جای روشن زندگی میکند.

۱ - قصه گویی - قصه - روییدن دانه لوییا رابزبان خودتان بگوییه
۲ - کلمات و حملات تاره را که روی تحته سیاه بوشته شده است چندبار
بنویسید: آیا باور میکنید؟ - اثر - پوستش سرم میشود - پشت خمیده قد خود را راست میکند - هوای آزاد - حای روشن .

۳ ـ با خط خوب و خواما قسمتی از درس را بنویسید (یادتان نرود
 که دنداره ها و نقطه های روی حرفهارا بگدارید)

ع _بكار بردن افعال هست و نيست : آفناب كرم است _ آفناپ كرم بيست . زمين نمناك است _ زمين نمناك نيست - ٠٠٠٠



دبستان

در این صفحه، هم شکل دبرشان را می بینی ردهم نششه آمره شکل بالا تصویر دبستان و شکل دیر نقشهٔ آن است.

در تصویر دبستان کف حیاط و درختان

در این وقت است که دروگر میآید و بـا داس مرا میبرد

خوشه مرا میکوبد و دانه های گندم را از ساق و پوست آن جدا میکند بعد بآسیا میبرد و زیر سنگ آسیا آرد میکن^د.

آیا میتوانید بگویید که بعد از این با من

چه میکنند،

۱ - پرسش - برزگر درجه موقع گده وا در دیر حاک پنهان میکنه ۲ - چه و دت خوشه سرون م آنه ۲ م به وقت کندم وا درو میکنه ۲ - بار تویی حکات - قصه داره کندم وا بربان خودتان بگوییه راست بایستیه و شمرده و بلده خرف ربیه در موقع خیرف زدن ملتفت

(راست سایستیه و شمارده و ۱۳۰۰ حرب کرید مارک کرید باشید که کلمان و عمارات صحیح ادا شرد) به تاجید با شده این میارات صحیح ادا بشرد)

م گفتگو در حصوص دانهٔ گمدم (دانهٔ کندمی را اروسط با چاقو ببرید و پوست و معر آبراسیسه) ـ همچای با ای حشك گمدم و کاه وخوشه کمدم را مکاه کمید و ربك و شخل آنها را مگویید

ع رادی موقع آخم علی از کودکان کارهای سرد کر را در موقع آخم باشیدن و درو گررا درموقع درو کردن تقلید که او پاشیدن و درو گررا درموقع درو کردن تقلید که و او کسم را بر میدارد . او گسم دا میرود او کسم دا بر میدارد . او گسم دا مساشد

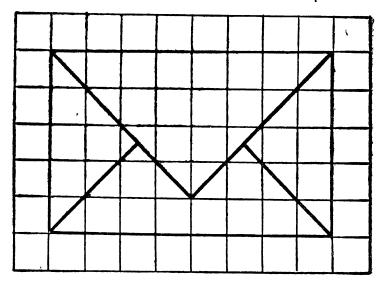
- ارد ... ۵ ـ کلماتی راکه روی تحته سیاه نوشته شده چمد ناو ننویسید : برزگر ـ خوشه ـ نسیم میورد ـ دروگر ـ داس - سنك آسیا .

برز در - دوشه - سیم میورد - درو در مداد پرربك قستی از درس را ۲ ـ رو نویسی - با حط حوب و مداد پرربك قستی از درس را بنویسید (یادتان برود که دیدانه ها و بقطه های حرفها و سرکشهای کاف وگاف را بگرارید). ۱ ـ پرسش ـ در شکل دبستان آنچه را می بینید بیان کنید آنچه را در شکل دیده اید در نقشه نیز نشان بدهید.

در نقشه خاور کدام سمت است ؟ ـ شمال کدام سمت است ؟ ـ حنوب کدام سمت است ؟ ـ باختر کدام سمت است؟ هریك از این جهت هاراروی مشکل دستان نیز شان بدهید .

۲ ـ رو نویسی : درس را با مداد پر رنك و خط خوب در کتابچه
 خود بنویسیه .

رسیم ــ مطابق این ٔ هکل در رویکاعد شطرنجی مکشید :



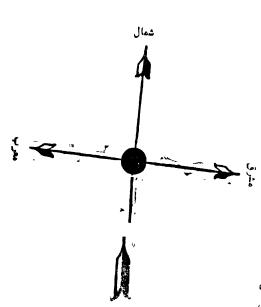
نقاشى _ شاخصى مطابق شكل صفحهٔ بيش بكشيد .

و ساختمان دبستان را خوب می بینیم کلاس اول در طرف خاور دبستان و کلاس ششم درسمت باختر دبستان است.

آنچه در تصویر دبستان می بینیم در نقشه هم دیده می شود جای حیاط دبستان و جای اطاقها همه پیدا است در نقشه خاور طرف اطاقها همه پیدا است و باختر طرف چپ و شمال بالای نقشه راست و باختر طرف چپ و شمال بالای نقشه

است (۱)

(۱) آموزگار باید روی تعته سیاه نقشههای بسیار ساده از درستان ترسیم و پرسشهای بالا را در مورد هر یك از ترسیم نقشه ها تكرار كند در ترسیم نقشه ها همیسه بهار حهت اصلی را در نظم را دوسیله شاخصی نقطه را دوسیله شاخصی مطابقاین شكلدرروی





کوچه و خیابان در این صفحه شکل و نقشهٔ کوچه و خیابان راکشیده اند.

در شکل دست راست بناها و عمارتهای کنار خیابان خوب دیده میشود خیابان را رو بشمال کشیده اند. وچهٔ دست راست خیابان پهن تر از کوچه دست چپ است در کنار خیابان در خست دیده میشود پاره یی از ساختمانهای کنار خیابان سه طبقه است در طبقهٔ دوم و سوم مردم و خانواده ها زندگی میکنند و طبقه های پائین

کیخسر و در دورهٔ کو دکی

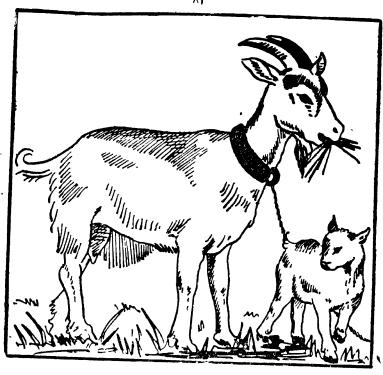
یکی از پادشاهان بزرك داستانهای ایران در قدیم کیخسرو بوده است.

گفته اند وقتی کیخسرو بدنیا آمد مادرش او را بچوپانان سپرد تا دشمنان از وجود او با خبر نشوند.

چـوپانان کیخسرو را نگاه داشتند تما
هفت ساله شد در هفت سالگی از چوب
ورودهٔ گوسفند تیر و کمان ساخت و در
صحرا با آن شکار آهو میکرد در ده سالگی
با هنرتر و دلیرتر شدوتوانست که شیر و بیر
و پلنا و جانه ران درندهٔ دیگر را شکار بکند.

ن د د سشی د آمید که بوده د وقشرکه مدیا آمید درش اور ا بکه سپر ۱۰ د می کردسری با مکرد ۱۰ میددمسالکی بیامیکرد ۱۰ هم به از اعلات را اسطالاحت را که روی ترا سر سر به شده جند را به سیده

قدیم کے تحسرو۔ حکایت ۔ تیرو کمان ۔ صحرا ۔ آھو ۔ ناھنر۔ دلیر۔ ۳ ۔ رونویسی ۔ حکایت را با خط خوب و خوانا و با مداد دو جروہ خود بنویسید .



بروبرعاله اش بزنصحت اردد و بُزغاله کنداز دوری ما در ناله دمیدم بع بع وفت ما دکند مدم بع بع وفت ما درشش را تصدا کا د کند

١

مغاره و دکان است.

شکل دست چپ نقشهٔ کوچه ها و خیابان است کف خیابان و کوچه ها و جای ساختمانها و عمارتها خوب دیده میشود.

در نقشه هم خیابان را از جنوب بشمال کشیده ازد و نقطه های سیاه جمای درختهای خیابان است (۱)

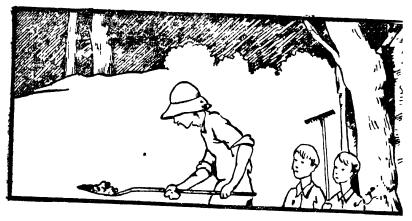
۱ - پرسش - در شکل دست راست چه می بینید ۱ - درختهادر کجای خیامان قرار دارد ۱ - در حیامان چه می بیید ۱ - خیامان روبکدام سمت کشیده شده است ۱ - حای درحتها را در نقشهٔ حیامان (شکل دست چپ) بچه صورت می بینید ۱ نقطه های سیاه در نقشهٔ حیامان شاهٔ چیست ۱

المات واصطلاحات تاره راكه روى تحته سياه نوشته شده چدبار
 با خط حوب و مداد ير ربك بنويسيد .

نقشه _ رفت و آمد میکسد _ پارهیی از ساحتمانها _ ساخها بهای سه طبقه _ در دانة های دوم و سوم _ مغازه .

رو نویسی ـ درس ،الا را با مداد پر رنك و خط ه ، ب دو دفترچهٔ خود ، ویسید

⁽۱) باید روی تحته سیاه با گچ طرحهای ساده بی از امتداد کوچه و خیابان ترسیم و کوشش شود که امتداد کوچه ها وحیابان در چهار حهت اصلی ینو آموران مهمانده شود



مشاهده هکل ـ در این شکل چه می سنید ؟

سبزی کاری

فریدون و قباد همراه پدرشان بیاغ رفتند پدر زمین را بیل زد و کود را با خاك مخلوط کرد.

بعد ترب و هویج و لوبیا کاشت و تخمهای آنها را با شنکش زیر خاك کرد . روز دیگر کاهو و چندر و شلغم کاشت درختها را تراش داد و باغچه ها را آب داد .

سبزیها روز بروز بزرگتـر شدنـد و

مر مصحرا بروو با حوُيان مر مصحرا بروو

ا زگیا **ها ن خ**ر و واکروان

يوند پرشيرشوه پيانش ماز گروه گله ناحویانشس

وُبُرُكُ عابِدُو ويشايث

يّا دېرىشپىر بىزغالەخو بىش و مبيه منوني)

ر سُوال - برای م برنسجه امرود چ - نبرغازُ او مرا نادمیک ۶ -بر دصحرا جه سجوره ؟ - جه وقت بز منزل برميكروه ؟ - براي جرمينا ميش ميده و؟ -وروه نهاجند بار ورروز بز؛ را میدوسند ؟ - إستثیر بزج ممکیت ند ؟

۲ - رو نولىيى - ىغات داصطلاحاتى كەردى تختىسىيا دىجىلىنىغلىق نوشتە شده ارت چند بار باخطاخوب و بایدا و بیرزنک نبولیسید ۹

بزو بزغاله - صحوا - ومبدم - بع بع يبي سرمي - غويش - گله با ميويانٽ_{س - با}زگروو ·

نقاشی به شکل یک بزگشید و دور آنزا مرید ،





مثاهدهٔ شکلها _ دراین شکلها چه میبید ؟

چيدن آلوبالو

پری و فرامرز با اجازهٔ مادرشان بیاغ. رفتندکه آلبالو بچینند .

فرامرز چون کوچکتر بود از شاخه هایی که خم شده و نزدیك زمین بود آلبالو می چید پری هم نردبان گذاشت و بالای درخت رفت.

پری و فرامرز با هم می گفتند و می خندیدند گاهی هم یك آلبالوی آبدار و خوشمزه بدهان میگذاشتند و گاهی آلبالو های جفتی را بگوش خود مانند گوشواره آویزان میكردند.

بوته آنها درشت تر شد.

روزی پدر بفریدون و قاد گفت: ببینید سبزیها تر و تاره است کمی بچینید تا بخانه

فریدون و قباد با خوشحالی قدری کاهو و لوبیا تازه چیدند و برای مادرشان بردند .

۱ ـ رونویسی ـ با حط خوب قسمتی از حکایت بالا را ننویسید: ٣ ـــ لغات و اصطلاحات تازه را سويسيد : (محلوط كردن ـ بوته درشت تر شد ــ سنزيها روز بروز بزرگتر شدىد) .

🏲 ــ گفتگو ــ سِل چيد تکه است؛ مايده هر تکه چيست ؟ (بهمين طریق در خصوص سلجه ـ شکشگفتگو څود .)

۴ ـ بازى _ (تقليد هر يك از حركات ناعدان در موقع بيلزدن-کاشتن دامه کاشتندر خت - تراش درخت آرپاشی کردزو شکش کشیدن)

تقاشی: ۱ ـ شکل بیل و بلچه و شکشرا بکشید .

۳ ـ ار روی این شکل مکشید و ربك آمیری کسید .

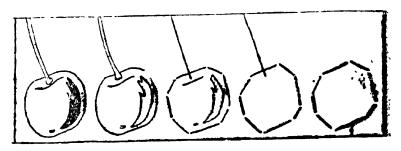
کار دستی ـ شکل میوه مابی را که دوست دارید روی کاغذ رنگی نکشید و دور آنها را ببرید و در دمترچه خود جسانيد .

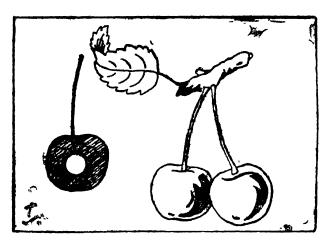


۴ ــ بازی ــ منتفو میان آلبالو و کلابی :

آلبالو بگلابی می گوید : من آلبالو هستم رنگم قرمز است و الا همن مربا و شربت درست میکسد .

کلابی بین بکو: تو چه هستی ؟ و چه هایده داری ؟ بهبین ترتیب گفتگو میان کلابی وسیب ومیوه های دیگر مطرح شود. خقاشی ـ از روی این شکلها بکشید (از دست راست شروع کبید) وفك آمیزی کبید .





پس از آنکه سبد را از آلبالو پر کردند هرکدام یك طرف آنرا گرفتند و شادی کنان بخانه برگشتند و در راه بخود میگفتند :

ای کاش همیشه آلبالو بود و ما ازچیدن و بخانه بردن آن حظ میبردیم.

۱ ـ آهرین ـکلمات و حملات تازه راکه روی تخته سیاه نوهته شده چند بار بنویسید :

باحازه - آلبالوی آبدار و خوشیزه ـ مانندگوشواره ـ شادی کنان ـ حظ بردن ــ ایکاش ــ در راه بخود میگفتند .

۲ ــ رو نویسی ـ با خط خوب وبامداد پررنك درس را یكبار
 بنویسید : (یادتان مرود که دندانه ها و نقطه ها را بگذارید)

۳ - گفتگو - آلبالو از چند قسمت درست شده (دم - هسته - گوشت آبدار).

ا بهرسش درستم نام که بود؟ بهلوان یعنی چه؟ درستم از پدو خود چهخواست؟ پدر او چه دستور داد؟ در آیارستم هیچیك از اسبهار ایسندید؟ آخر کدام اسب را پسندید؟ - نام او را چه گداشت ؟

۳ ـ این لفات واصطلاحات تازه راکه روی تحته سیاه بوشته شده چند بار بنویسید : رستم بهلوان خالب میشد ـ بدردستور داد ـ می پسند ـ صاحب شود ـ همراه ـ کرهٔ اسب بچشم او خوب آمد .

۳ ــ رو او یسیــ حکایت را با حط حوب وخواما وبا مداد پررنك دركتابچهٔ خود سویسید .

اسب رستم.

رستم نـام یکی از پهلوانان داستانهای. قدیم ایران است این پهلوان در تمام جنگها پیش میبرد.

رستم در جوانی اول دفعه که میخواست بجنگ برود از یدر خود اسب بزرگی خواست یدر اسب بسیاری داشت دستور داد تا تمام. اسبها را از جلو رستم بگذرانند تا هر کدام. را می پسندد برای خود بر دارد رستم ایك یك اسبها را امتحان كرد و هیچ كدام را نیسندید تا اینکه چشمش بکرهٔ اسبی افتاد که همراه مادر خود میدویدگرهٔ اسب بچشم، او خوب آمد آنرا گرفت و امتحان کرد و یسندید و همان را اسبخود قرار داد ودر تمام جنگها بر آن سوار میشد.

اسم اسب رستم رخش بوده است .

کردی ، حلال بود یاحرام ، رفتارت چگونه بود ، با مردم مهربانی کردی یا بمردم آزار رسانیدی ، مسلمانان باید همه با هم برادر باشندکسی که بفکر مسلمانان نباشد مسلمان نیست .

اصول این و مذهب

اصول دین و مذهب اسلام پنج است: توحید نبوت معاد عدل امامت

توحید و نبوت و معاد اصول دین است عدل و امامت اصول مذهب است.

 ۱ ـ توحید اینست که خداو آفریننده جهان را یگانه و بی همتأ بدانیم .

۲ – نبوت این است که پروردکار برای راهنمائی بندگان پبغمبرانی فرستاده که اول آنها آدم و آخر آنها پیغمبر ما محمد بن عبدالله صلیالله علیه و آله میباشد کتابی که پیغمبر ما از جانب خدا آورده قرآن کریم است که آخرین

مسلماني

مسلمان باید باصول دین اعتقاد داشته باشد مسلمان ٔباید بهیچکس آزار نرساند و مردم از **د**ست و زبان او آسوده باشند مال کسی را نبرد دروغ نگوید بدگویی نکند امین باشد درستكار باشد مسلمان بايداز مسلمان دستگيري بکند اگر بداند کسی بیچاره است در آسایش او بکوشد مسلمان باید از مالی که خدا باو داده بمردم خیر برساند و کار هایی بکند که ر برای دیگران فایده داشته باشد مسلمان باید بیکار نگردد علم و صنعت یاد بگیرد از ز*ور* بازوی خود نان بدست بیاورد تا محتاج دیگری نشود.

روز قیامت از کسی نمی پرسند پدرت کیست، میپرسند کارت چیست، مال از کجا واز چه راه بدست آوردی و در کدام راه خرج دوم روزه : تمام ماه رمضان بـاید روزه ـُگرفت.

سوم حج: هر کس بتواند باید در مدت عمرش یك مرتبه بزیارت کعبه برود.

چهارم خمس: هر کس آنچه اضافه از خرج سال خود داشته باشد باید در آخر سال حساب کند و پنج یك آنرا بسادات فقیر بدهد. پنجم رکوة: هر کس دارای گندم و جو و خرما و کشمش و گاو و گوسفند و شتر و طلا و نقره باشد باندازهٔ معین که رسید باید زکوة

ششم جهاد: در وقت حملهٔ دشمن همگی

باید اسباب جنك ساز كنند و دشمن را برانند.

هفتم و هشتم: امر بمعروف و نهی از

منكر هر كس بتواند و از او پیشرفت كند

باید مردم را بآنچه خدا و رسول فرموده اند

وا دار واز آنچه منع كرده اند باز دارد.

آنرا بمستحقين بدهد .

کتاب آسمانی است اگر خداوند پیغمبران نمیفرستاد مردمان خوب را از بد نشناخته در گمراهی میماندند.

س معاد یعنی باور داشته باشیم که در روز قیامت مردگان زنده میشوند کسانی که خوش رفتار بوده اند ببهشت و کسانی که بدرفتار بوده اند بجهنم میروند.

ع عدل اینست که خدا را عادل بدانیم.

ه ـ امامت یعنی علی پسر ابوطالب و یازده فرزندش را امام بدانیم کـه هر یك بعد از دیگری جانشین پیغمبر بودهاند.

فروع لاين

فروع دین ِهشت است : اول نماز : در شبانهٔ روزی پنج نماز واجب است صبح و ظهرو عصرو مغرب و عشا . لبِ مِن مِن الله الرحمن الراجي مران المراجي من مران المراجي من من مران المراجي المحك لله ومران المراجي المحك لله ومن العالم المراجي المحك لله ومن العالم المراجي المحك المراجي وارتو المراجي وا

یعنی بنام خداوند آغاز می کنم یا میخوانم . الله مام ذات خدای تعانی است که دارندهٔ همه صفات کال است . رحمن و رحیم هر دو بعنی بسیار رحم کننده است ولی ممکن است رحس بعنی بخشندهٔ معتهای نزرگ باشد همچون آسمان و زمین و تندرستی و خرد ، و رحیم بعنی نخشندهٔ نعبتهای دقیق و لطیف باشدچون سیاهی چشم ، ویزدیکی موهای پلك چشم بهمادیگر که از رفتن گرد و خاك جلسو گری می کنند . و از عبور نور و افتادن صورت دیدنیها در مردمك چشم مامع نیستند پساین دقت و حکمتی که در کمال آفرینش بکار رفته کاروشنایی راار رسیدن بمردمك چشم حلوگیری میمکند ، و خاك و خاشاك را از رفتن در چشم بازمیدارد . بلفط رحیم ادا شده است . یا آنکه رحمت رحمانی رحمت دنیا است که مؤمن و کافر هر دو را فرا میگیرد . درجهت و حبیم آنست که در آخرت خاص مؤمنان است ۱۸ بغنی حقیقت سپاس با هر شکر و سپاسی که از سپاس گذاری شنیده شود بغندا ساز میگردد پس اگر از نعمت وجود پدر و مسادر و آموز گار و

ترجمه و ترتیب نماز (۱)

نخسب آهنك نماز میكنید یعنی در دل بگذرانید (ولی بزب ای بیاورید) كه دو ركعت نماز میكنید یا سه ركعت نماز مغرب یا چهان ركعت نماز غیر یا عصر یا عشاء بجا می آورم) اداء واحب قربة الی الله تعالی (یعنی برای نزدیكی خدا) پس مقارن با همین نیت تكبیرة الاحرام بگویید () و بهتر آنستكه دستها را در تكبیرة الاحرام تا برایر گوش بردارید چنانكه كف دست روی بقبله شود پس بگوئیدالله اكبر (یعنی خدانزرگتر است) (۳)

⁽۱) مقصود از این مصل دو چیز است .

۱ – ایسکه اطعال خواسن ساز را باقل واحب (یمنی مقط باافعال و اذکاری که واجب است و اگر از آنها چیری بکاهمه نماز باطل میشود) یاد مگیرمه ، تا چون ساز خواندامراکاری سهل و آسان رافتره بشوق بیعتنه و آمرا هستهٔ بحیانه ، و تمرین کمنه ، و بعد ها هم در تسکی وقت و در مواقع لروم از آن استعاده معاینه

۷ - ایکه تر از داند و اکلمه مکلمه یادنگیرد و علاوه در این میبایه (بشرحی که دیاز اشاره شده (ست) آموزگاران سنمون هرحمله کامل راهم. باطعال بیآموزند .

⁽۲) در نماز القط همین تکمیر واحد است .

⁽۳) مری در گذراز آست که بتولیم اور ایشان . هیم یا بحقیقتش رسیم .

⁽٤) مجای (قل هوالله) سوره دیگر نیر میتوانیه بحوانیه .

بسن حراله الرحمال المراه المحمد المراه الله الحمل «٣» والرفان الله الحراسة والرفان المراه المرا

کافران از پیعمبر پرسیدند که نگو خدای تعالی چونست خداوند این سوره را در باسح آنان فرستاد _ که نگو ای محمد آنکه از وی پرسیدند الله است معبود بحق است ۱ _ صمه است یعنی اردیگران بی نیاز است یا صمه است یعنی مردم همه در بیاز مدی ها رو بوی کنند و ناو امیه داوند. و او نغیر خود بیازمندبیست (۲) نزائیده یعنی فرزند بدارد یا اینکه از وی چیزی نیرون نبی آید چه کثیف نا شد چون فرزند و چه لطیف باشد پون فرند و چه لطیف باشد پون نفس ، و چیز های حادث مالند پینکی و خواب و اندوه و شادی و اختله و گریه و نیم و امید و گرستگی و سیری از وی پراکنده نمیشود : و از چیز دیگر توجود بیامه چنانکه مردم از مردم و جانور از جانور و گیه از زمین و از تخم و آب از چشمه و میوه از درخت و بینائی از چشمه و میوه از درخت و بینائی از چشمه شنوائی از کوش و سحن از زبان و معرفت از دل و نور از خورشید پدیدار میشوند ۳ _ و او را مانند و همسر و انبازی نیست ۶

داشمندان ، و دلیران و ابر و باران و نور خورشید بهرومند شویم ، و ابها و اشکر و شاگوئیم در حقیقت او را ستایش ، وده ایم که همه این بعمتها را او داده است ، پس چبانکه همه بعمتها در حقیقت از اوست همه ستایشها بین باو بازگردد و هم حکس حر مداوند سراوار ستایش و پرستش نباشد ... همه جهانیان رامیبروژاند ، و هرچیر را نور تمه کمال آن مبرساند (۲) ملك هم قرائت شده و آن بهتر است ، نمین بادشه روز جزا . ملك هم و رحیم در این سوره مکرر آمد تا بدگل دانند که پادشاه روز و رحس و رحیم در این سوره مکرر آمد تا بدگل دانند که پادشاه روز

و رحمی و رحیم در این کرو تا کاری است. رستجبر مهربان و بخشده است و بدو امیدوار باشند (۲) پرستش یعیی عبادت و اطهار بهایت حضوع و فروتهی و حواری

پرستش یعنی عبادت و اطهار نهایت نمسوخ و کرر و که که در مقاهده مقدود ایاست که کامل شوع و عبادترا برای عیر تو نجا سی آ وزیم ، و از حر تو یاری نمیخواهیم (٤)

ر دو یاری میمورسیم (۱) مراد از راه راست بدار (۵) مراد از راه راست بدار (۵) مراد از راه راست راه حق است یعنی ما را در راه راست بدار (۵) منع علیهم کمیای هستند که در بارهٔ آن حدا فرمود و من یطمالله والرسول هاؤلئك معالفین امع الله علیهم منالمی والصالحین(۱) و معصوت علیهم کسابی کا در بارهٔ آنان فرموده: قد ضاوامن و عصب علیه . و ضالس کسابی ابد که در بارهٔ آنان فرموده: قد ضاوامن قبل واضاواکثی ار۷)

برای رکعت دوم، و دوبازه حمد و سوره میخوانید در رکعت دوم سنت مؤکد است که پس از تمام شدن سوره دستبدعا بردارید _ یعنی دستها را درمقابل صورت نگاه دارید وقنوت بخوانید _ پس از آن مانند رکعت اول رکوع وسجودمیکنید، از سجدهٔ دوم که سربردائید همچنان نشسته بگوئید آن لا إِلَه إِلَّا الله وَحَدَهُ لا شَرِیكَ لَه وَ أَشْهَدُ أَن مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ ، اَللّهُمْ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ ، یعنی گواهی عبدهم که نیست خدای که سزاوار پرستش باشد جزخداوند تنها است، انباز و شریکی برای او نیست ، و گواهی میدهم که محمد بنده و فرستاده اوست ، خداوندا رحمن فرست برمحمد و خاندان محمد (۱).

پس اکر نماز صح میخوانید همینجا سلام بدهید یعنی پساز تشهد بگو^{مید} اَلَّسَلامُ عَلَیْنُکُمْ ^(۲) بگو^{مید} اَلَّسَلامُ عَلَیْنُکُمْ ^(۲) یعنی درود بر ما و در دندگان نیکوهکارخدا باد درود بر شما.

و اگر اینکه میخوانید نماز مُغرب است بعد از تشهد سلام ندهید بلکه بر خیزید وچون راست ایستادید

يك الريكوميد سُبْلُهانَ الله وَالْحَمْدُ لِلهُ وَلا إِلٰهَ إِلَّاللهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ . (٣)

⁽۱) یا نیك بستای (یا ببخشای) بر محمد و خاندان محمد .

⁽۲) اگر (و رحمةالله و برکا^۲ه) (یعنی درود بر شما و **رحمت خدا** و افوونی خبرای او) دا علاوه کامد همتر است .

بعد از خواندن حمد و سوره خم شوید چنانکه کف دستهای شما بسر زانو برسد، و چون تن آرامگرفت سه بار نگوئید سُمُحانَ الله یعنی تسييح ميكنم تسبيح خدا. يعني پاكي او را ازصفات نقص آشكار ميكنم (١) **پس** از رکوع سر بردارید و راست بایستید [،] چون تن آرامگرف سنت است بگویید اَللهُ اَ کُنُوْ، و بهتـر آنست که درین وقت دستهـا را **صحنانک**ه در تکبیرة الاحرام گفتیم للمد کنید پس بسحده میروید **جنانک دو** کمف دست و پیشمانی و زانو ها و نوك دو انکشت شست یا ها را بر زمین گذارده ماشید و واحب است که پیشامی **را بر زمین** یا بر چیریکه از زمین میروید (ولی وردنی و پوشندنی نجاشد) همچون خاك و سنك وحوب و برك درختان گذاريد ، و بس از آرامش تن و اعضا سه مار میگوئید سُیْحان الله یا یك سار مگوئید مُعْنَالَ اللَّهُ عَلَى وَ بِحَمْدِه يعنى تسديح ميكنم بروردگار خود را كه **برتر** و ىلند پايه تر ازهمه چيراست درحالتيكهمتلىسم ىستايش او^(٢)سپس سر از سحده بردارید و نشینید بدن که آرام شد دو باره بسجده روید و چون سراز سجده دوم مرداشتید رکعت اول سامان رسید، مر میخیزید

⁽۱) یا دور میسارم خدا را از به دور ساحتسی .

 ⁽۲) یعنی ستایش و برا جامهٔ خود نموده ام وهمچنانکه همیشه با رخت
 خود هستم بنا ستایش وی نیز همواره همراهم .

حساب کلاس دوم ابتدایی

تدریسحساب درکلاس دوم شفاهی است و آنچه در اینکتاب نوشته شده برای آموزگار است نه برای خواندن نو آموزان

. 1448

ما پخارکیمان

به منى باك است خدا وستايش براى خداست ونيست خدائى ُ جز الله وحدا بزرگتر از همهٔ چيز است .

یا با بایبار حمد میخوانید، ورکوع و سجود میکیند، و پساز سربر داشتن از سجد، دوم تشهد میخوانید و سلام می دهید و اگر نماز عشاء یا ظهریا عصر است چون سر از سجد، دوم بر داشتید حالا تشهد و سلام نخوانید برخیز بد برای رکعت چهارم و آنرا مانند رکعت سوم نماز مغرب بجا بیاورید و همچنان چون سراز سجد، دوم آن بر داشتید تشهد بخوانید و سلام بدهید.

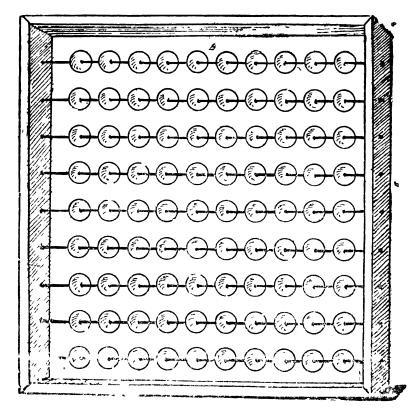


ده نشانه یاعلامتی که برای نشان دادن عددها بکار میروند عبار تند از (۰) صفر او (۱) یك و (۲) دو و (۳) سه و (٤) چهار و (٥) پسح و (٦) شش و (۷) هفت و (۸) هشت و (۹) نه ادبن علامت ها دا نشامه ها را رقم خوانند .

عدد های ار ۱ تا ۹ راکه هریك بوسیله یك علامت بشالداده میشوند عددهای ایك رقمی می گویند.

دهگان ... هرگاه ۱ یکه به ۹ بیفراییم ده یکه یا ن^ی دهه خواهیم داشب

دهه ها را مانند یکه ها میتوان شمرد



۱ ـ شموردن شمارهٔ زبانی و نوشتنی (عدد های درست)

0									1	يك گردو	
0	0								۲	يات عرار دو «	
0	0	0							٣	ر سه (
0	0	0	0						٤	ے چهار •	
0	0	0	0	0					0	ينج پنج •	
0	0	0	0	o	0				٦	پينج شش «	
0	0	0	0	0	0	0		ť	Y	منس هفت «	
0	0	0	0	0	0	0	0		٠, ٧	هشت «	,
0	0	0	0	0	0	0	0	0、	٩	مست نه «`	
٠را	• • •	• • •	ح و	• وين	چہار	يه و	ړو و س	ىك و د	ای از کامه های	_	

هر یك از كلمه های یك و دوو سه و چهار و پنح و ۰۰۰۰۰۰۰ ما عددگویند و هر یك از این عدد ها را نوسیله یك علامت نمایش میدهند، علامت یا شامهٔ تدد یك عدارتستاز ۱ و علامت یا شامهٔ عدد دو

عبارت است ار ۲ و شامه عدد سه عدارتست ا**ز ۳** هریك ازگردو ها*دی*که شمردیم یك **یکه** گونند

یکان ـ عدد های اریك تا به موسیلهٔ یك علامت ساده نشان داده

میشود این عدد ها را ی**کا**ن کویند ـ

علامت (ه) که میخوانند صفر هیچ را نشان میدهد اگر روی میزکتاب ساشد میگویند صفر یا هیچ (۱)

⁽۱) بو آموزان صفر را باین شکل (۰) بنویسید به شکل نقطه و پنج را هم دیدانه دار ما به این سکل (۵)

اگر بهر دهه بترتیب نامهای ۹ عدد خست یعنی نکان را بیفزاییم عدد خست یعنی آن دهه و دههٔ الاار مدست می آید

از مست تا سی میشماریم

۱ روی بیست نگداریم میشود بیست و یك ۲۰+۱=۲۱ ۲ روی ۲۰ بگداریم میشود بیست و دو ۲۰+۲-۲ ک الی آخر.

از ۳۰ ، ا ۶۰ میشود سی و دك (۳۱) ـ. سیودو (۳۲) ـ سی و سه (۳۳) سی و چهار (۳۶) الی آخر .

1. 11 17 18 12 10 17 14 14 14
7. 11 17 18 12 10 17 17 14 14
8. 11 17 18 18 10 17 17 14 14

.

صدی اگر ۱ یکه به ۹۹ یکه بیفزاییم میشود صد یکه یا ۱ صده:

دهه یا دهگان را با همان رقمهاییکه یکان را مینوشتیم مینویسیم فقط در دست راست هر یك یك صفر میگذاریم

مكان عبارتند أز

1. Y. Y. E. O. T. Y. A. q.

از ده تا بیست را میشماریم . ۱ روی ۱۰ بگذاریم میشود: یازده ۲ روی ۱۰ بگذاریم میشود: در ازده برای نوشتن این عدد ها حجای صفر یکان و صفر دهگان رقم یکان و رقم دهگان را میگذاریم.

برای خواندن عدد سه رقمی اول صدگان بعد دهگان و بعد یکان را میخوانیم . عدد ٤٢٥ خوانده میشود چهار صد و بیست و پنج، عدد ۷۰٤ خوانده میشود هفتصد و چهار (رقم دهگان ندارد) برای نوشتن عدد سه رقمی اول صدگان بعد دهگان بعد یکان را مینویسیم عدد سیصدو بیست وهشت نوشته میشود ۲۲۸

عدد پاسد و نه نوشته میشود ۱۰۰ (سعای دهکان صفر گذاشته ایم).

هزار ـ هرگاه بنهصد و نود و مه ۱ یکه بیفزاییم حاصل برابر هزار میشود ·

111+1=1...

تمرین ۱ _ این اعداد را بخواس^{د .}

۱۰۹ - ۱۰۱ - ۲۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۱ - ۹۹ - ۲۸ - ۱۰۱ مد ۱۰ - ۹۲ - ۱۰ مد و ۲ - ۱۰ مد و ۲ - ۱۰ مد و ۲ - ۱۰ مد و بنج - صد و بیستو دو ـ دویستو هشتاد ـ هشتصد و بنجاه هفت ـ نهصد و نود و نه ۳ - در اعداد ۱۰۰ - ۲۸ - ۶۰۶ چند یکه هست ؟ در اعداد ۱۰۵ - ۲۹۲ چند دهه هست .

۱ صده برابر است با ۱۰ دهه صده ها را میتوان مانند دهه هاو با نکهها شمرد.

١	۱ صده یا صد نوشته میشود
۲	۲ صده یا دویست «
٣	۳ صده یا سنصد
•••	• • • • •
•••	• • • • •
• • •	• • • • •
1	۹ صد یا نهصد

صدگان را سا همان رقمهایی که یکه ها و دهه ها را نوشتیم مینویسیم ففط آنها را در مرتبه سوم دست چپ قرار میدهیم ـ یعنی یکی. از ۹ رقم یکان را نوشته و درراست آن دوسفر میگذاریم

عددهای بین دو صده - هر گاه بهر صده اسای ۹۹ عدد اول را بیفزاییم اعداد بین آن صده و صده بعد را بدست می آوریم ·

صد ـ صد و یك صد و در صد و سه ۰۰۰۰۰۰ صدو نود و نه دویست و بود و نه سیصد و یك ـ دویست و دو ۰۰۰۰۰۰ سیصد و نود و نه سیصد ـ سیصد و نود و نه

.

نهصد ـ نهصد و یك ـ نهصد و دو ۰۰۰۰۰۰۰ نهصد و نود و نه

حل ـ دو عدد ۳۲۵ و ۶۲۲ را زیر هم مینونسیم طریقی که یکان زیر یکان دهگان زیردهگان وصدگان ۲۲۵ زیر صدگان قرارگیرد بعد زیر آنها یك خط افقی میکشم و میگوئیم

۵ و ۲ میشود ۷ ۷ را زیر خط اومی در ستون یکان مینویسیم ۲ و ۲ میشود ۶ که را در زیر خط اففی در ستون دهگان مینویسیم ۳ و ۶ میشود ۷،۷ را زیر خط افعی در ستون صدگان مینویسیم حاصل افرایش دو عدد میشود ۷۶۶ پس دهقان ۷۶۷ ریال

بول داده است .

۳ ـ افز ایش اعداد با تغییر یکه ها و دهه ها وصده ها .
مسأله _ داش آموزان کلاس اول دستان سه دسته اند ندین ترتیب:
دسته اول ۲۶ تن دسته دوم ۱۸ تن دسته سوم ۸ تن روی هم این
کلاس چند تن دانش آموز دارد ۲

حل . سه عدد ۲۶ و ۱۷ و ۸ را زیر هم مینویسیم ۲۶

14

طریقی که رقمهای یکان زیرهمورقمهای دهگان ۸ هم زیر یکدیگر قرار گیرند معد رقمهای یکان را با هم ۹۹ جمع میکنیم:

ع معلاوه ۷ میشود ۱۰۱

یازده بملاوه ۸ میشود ۱۹، ۹ را در زیر خط افقی درستون یکافی بوشته و رقم دهگان آنرا که ۱ میباشد با رقمهای دهگان جمع میکنید حاصل میشرد ۶ و این رقم را زیر رقم دهگان منبوسسه پس عاصل در اعداد ۷۲۹ ـ ۹۶۸ ـ ۸۱۵ چند صده هست ؟

٤ _ گردو های کیسه بی را شمر دیم ۱۰ ردیف ۱۰۰ تایی درست کردیم در کیسه چند گردو بود ؟

ه _ تاجری در صندوقش ٦ اسکناس ۱۰۰ ریالی یك اسکناس ۲۰ ریالی یك اسکناس ۲۰ ریالی یك اسکناس و ریالی ویك سکه ۱ ریالی دارد روی هم چندر پول دارد؟ ریالی یك اسکناس و ریالی ویك سکه ۱ ریالی دارد روی هم چندر پول دارد؟

مسأله منوچهر ه كردو دارد و برادرش هوشنك ۸ گردو بروی هم این دوتن چندگردو دارند ؛

رای آنکه بدانیم این دو تن با هم چندگردو دارندگردو های منوچهر را روی کردوهای هوشنك ریخته با هم میشماریم.

دانستیم روی هم دوبرادر روی هم۱۳گردو دارند.رویهمگذاشتن را افزایشگویند و عدد ۱۳ را حاصل افزایشگردو ها خوانند.

۱ - افزایش اعداد بدون تغییر یکهها و دههها وصده ها: مسأله ـ دهقانی یكگاو خرید مملغ ۳۲۵ ریال و یك اسب بعبلغ ۲۲۷ ریال روی هم چه قدر پول داده است!

برای اینکه مدانیم دهقان چقدر پول داده باید ۳۲۰ ریال را با ۶۲۲ ریال جمع کنیم ریال " ژی^{ال} ۲۲۰ + ۶۲۲ کیلو گرم گوشت داشت معین کنید چند کنلو گوشت گوسفند در آن روز فروخته شده است

۵ ـ در کنار نهری ۲۵٦ درخت چبار و ۲۷۵ درخب بید و ۴۰۵ درخت تیریزی و ۶۹ درختگردو شمرده شد معین کنید درکبار این نهر روی هم چند درختکاشته شده ۲

۲ ـ شخصی در ماه گذشته ۵۰۰ ریال خرج کرد و ۲۰۰ ریال
 هم کنار گذاشته در آن ماه در آمد او چمدر موده است؟

امتحان افزایش _ اگر عدد های حمت کردنی را از بالا بائین جمع کرده ایم برای آبکه اطمینان پیدا کنیم که حاصل درست میباشد دفعه دیگر از بائین بدالا عمل افرایش را انجام میدهیم اگر دو حاصل افزایش برابر بود عمل افزایش صحیح میباشد

كاهش يا تغريق

مسأله _ هوشنك ۱۲ كردو داشت ه كردوى خود را ببراهرش داد چندگردو برایش مانده است ؟

> گردو گردو **کرد**و ۷ = ۰ – ۱۲

افزایش سه عدد میشود ۶۹ و کلاس اول ۶۹ تن دانش آموز دارد (۱۰) با باید بدانیم که همیشه میتوان عدد های همجنس را جمع نمود یعنی هگردو را با چند گردوی دیگر - یا شمارهٔ درختان یك باغچه را با شمارهٔ درختان باغچهٔ دیگر - ولی درخت را با گردو نمیتوان جمع نمود مسأله های حل کردنی (۲):

۱ ـ درکارخانه دو دستهکارگرکار میکنند ۱۷۵ نفر در روز و ۱**۱۵۸ ن**فر در روز و ۱**۱۵۸ ن**فر در روز و ۱**۱۵۸** نفر در شب معین کنید روی هم رفته روز و شب چند تنکارگر در این کارخانه کار میکنند ۲

۲ ـ نوشت افزار فروشی در روز شنبه۱۷۲ مداد در روز یکشنبه ۲۹۳ مداد و در روز دوشنبه ۲٤٥ مداد فروخت معین کنید روی هم در این سه روز چند مداد فروخته است؛

۳ ـ خانواده یی درماه مهر ٦٤٢ ريال خرجکرده و در آخر ماه ۳۶ ريال پس انداز کرده معين کنيد در آمد اين خانواده در ماه مهر چه بوده ۲

کوشت فروشی در یك روز گوشت سه گوسفند را فروخت
 گوسفند اول ۳۸کیلوگرم گوسفند دوم ۶۲ کیلوگرم وگوسفند سوم ۶۹

⁽۱) – قذ کر – آموز کاربکه تعرینهای زبانی زیادباید عمل افز ایش دو عدد یک رقنی و عددیک رقنی را باعدددو رقنی مدانش آموز ان یادبد هدیقسی که ذهنی بچه ها شود و بچه بدون تأمل و تمکر بگوید و بملاوه ۲ میشود ۱۱ و همچنین ۸ و ۱۷ میشود ۲۰ . . و تا میتوان از چیزهای موجود در گلاس و دبستان استفاده نبود و عمل افزایش را هم عملا آموخت .

⁽۲) ـ در دادن مسائل دقت شود که مرمساله بیش ازیك یادو عمل نداشته باشد و اعداد هم از هزار تجاوز نکند .

بقسمیکه یکان زیر یکان و دهگان زیر دهگان و صدگان زیر صد**گان** 779 قر ارکبرد: ٤ از ٩ باقى ميماند ٥ ، ٥ را در زير خط افقى -405 ۱۵ و زیر ستون اول (ستون بکان) مینویسیم ه از ۲ میماند ۱٬۱ را در زیر ستون دوم (ستون د**ه**گا**ن)** مينويسيم ۳ از ۷ میماند ۴، ۶ را در زیر ستون سوم (ستون صدگان) مينويسيم مانده کاهش عبارت است از ٤١٥ 791 ۲ _ مانند مثال بالا عدد ۲٤٧ را از ۲۹۸ - 727 كمكنيد ميشود: ۵٤. 794 - 754 = 501 ۳_ میخواهیم عدد ۳۵۷ را از ۹۹۳ کم کنیم ، عدد کوچکتر

۳ میخواهیم عدد کوچکتر را زیر عدد بزرگتر مینویسیم می بینیم که ۷ را نمیتوان از ۳ کم کرد ۱۰ زیر عدد بزرگتر مینویسیم می بینیم که ۷ را نمیتوان از ۳ کم کمیم ۱۰ یکه بر سه می افزاییم میشود ۱۳ و بعد هفت را از ۱۳ کم می کتیم حاصل کاهش میشود ۲ ، ۲ را زیر رقم یکان نوشته ۲۵۷ و ۱ یکه مر رقم دهگان عدد کوچکتر می افزاییم ۲۵۳ و حاصل را از رقم دهگان عدد بزرگتر کم میکنیم میشود ۳ و چون رقم صدگان عدد کوچکتر را هم از رقم صدگان عدم بزرگتر کم کنیم حاصل میشود ۵ پس ماندهٔ کاهش عدد ۲۵۲ از ۸۹۳ برابر است با ۳۵۰ میشود ۳ و ۳۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۸۹۳ — ۲۵۷ — ۲۵۳ —

این علامت (–) علامت کاهش است .

۲ _ ناهید ۹ سال و خواهرش زهره ۵ سال دارد معین کنید ناهید از زهره چند سال بزرگتر است؛

گوییم برای آنکه سن زهره به ۹ سال برسد باید ۶ سال بر آن افزود یعنی

> سال سال سال + = ع + 0

پس ناهید چهار سال بزرگتر از زهره است. و نیز میتوان ه سال را از ۹ سالکمکرد.

سال سال سال ع = 0 = 9

در کاهش همیشه دوعد ددردست میباشد که معمولا به کی زرگتر و دیگری کوچکتر است (۱) و مقصود از کاهش پیدا کردن تفاوت آن دو عدد است تفاوت را مانده کاهش گویند و عددعلامت کاهش را میگذارند و میگویند و از ۲۲ مساوست با ۷

کاهش دو عدد دو رقمی (حسابکلاس اول دیده شود) کاهش دو عدد چند رقمی ۱ ـ میخواهیم عدد ۳۵۶ را از ۷٦۹ کمکنیم ۲ ـ ۲۵۲ — ۳۵۶ — ۷٦۹

چنین رفتار میکنیم . عددکوچکتررا زیر عدد نز**رگ**تر <mark>مینویسیم</mark>

۵ – دوعدد مساؤی راهم میتوانازیکدبگر تغریق نبود : ۰ = ۰ – ۵ - ۱

سال از پسر خود بزرگتر است (و یا آمکه در موقع تولد پسر پدر چند ساله بوده است) ،

۳ میزم فروشی ۹۵۲ من هیرم تر خرید و اندار کرد پس از ۳ ماه بواسطه خشك شدن ۸۶ من از وزن آنها کاسته شد چند من هیزم خشك شده دارد ؛

ک علاوی ۵ نار دغال خرید که حمعاً ۶۵۰ کیلو گرم وزن داشت آلها را سرند کرد ۱۹۵ کیلوگرم خاکه بدست آورد ـ پس چند کیلوگرم دغال سرندکرده دارد ۰

ه ـ دو کارگر یکی در ماه ه۷۶ ریال و دیگری ۲۸۹ ریال مزد د**دارند معی**ن کمیدکارگر دوم چه قدرکمتر ارکارگر اول مرد میکیرد ۰

کارگر اول چه فدر بیشتر ازکارگر دوم مرد میگیرد .

دوکارگر روی هم چمدر مزد میگیرند،

٦ ـ در کارخانه یی ۳۷۲ کارگر کار میکنند ۱۹۸ تن مرد و
 بقیه زن میباشند معین کنید شماره کارگران زن را ۰

۷ ـ سال ۳٦٠ روز است کارگری ۳۲۹ روز در سال کار کرد معین کمید چمد رور در سال اعطیل داشته است ؟

۸ ـ کتا ۱۰ روشی ۲۷۵ حلد کتاب اول و دوم حرید میدانیم ۱۳۷ حلد از آمها کناب کلاس دوم مود کتابهای کلاس اول چد حلد ـ می داشد

۹ ـ شحصي براي مصرف يا؛ ماهه خانواد حود ۲۹ کيا کرم

. امتحان عمل کاهش _ چون ماندهٔ کاهشرا با عدد کوچکترجمع کنیم حاصل افزایش بابد برابر عدد نزرگترگردد ·

امتحان	عمل کاهش
027,	ለዒ٣
To Y	— roy
٨٩٣	٥٣٦

تمرین (۱) _ این تفریقها را انجام دهید

مسأل، ها _ ۱ _ خانواده بی درماه ۹٦۰ ریال درآمد دارد و هزینه این خانواده در ماهٔ ۲۶۲ ریال است در آخر ماه چه قدر برای آن پول باقی می ماند ؟

۲ ــ پدری ۲۶ سال و پسرش ۱۳ سال دارد معین کنید پدر چند

⁽۱) تذکر ـ آموزگاربایدبوسیلهٔ تعرینهای زیاد ربایی ونوشتنی (که البته چندروز وقت لاژم دارد) دارش آموز آن راعادت دهد که در دهن دوعد دیك رقعی و همچنین مدد یك رقعی را از عدد دو رقعی کم معاینه .

بسشهاری یا ضرب

مسأله_دست راست كـلاس ٤ نيمكت گـذاشته شده و بر هر ايمكت سه تن نو آموزان نشسته امد روی هم چند نفر روی اين چهار نيمكت نشسته امد .

گوییم ۳ بعلاوه ۳ میشود ۲ 💎 بعلاوه ۳ میشود ۹

۹ بعلاوه ۳ میشود ۱۲

شاکرد شاکرد شاکرد شاکرد شاکرد ۱۲ = ۳ + ۳ + ۳ + ۳

و یا میکوییم ۶ تا ۳ شاگرد میشود ۱۲ شاگردکه بدین طریق مینویسند: شاگرد شاکرد

 $r \times \xi = 17$

و هیخوانند ۳ ضرب در ۶ مساویست به ۱۲ ۳ شاگرد مضروب(بس شمرده) ۶ مضروب فیه (سشمر) و ۱۲ شاکرد حاصل ضرب نامیده میشود (۱)

این عمل را سشماری با ضرب گویند علامت بسشماری (X) استکه بین دو عدد میگذارند .

۱ ـ ضرب دو عدد یکرقمی
 برای دانستن این ضربها باید حدول ضرب را یادگرفت .

(۱)نام یکههای حاصل خرب هبان نامیکههای مضروب ولی مضروب نیه عدد مطلق است - برای اینکه بین مضروب ومضروب بیه اشتباه نشودهسیشه مضروب وا دست چپ و مضروب بیه را دست راست بنویسیه قند و شکر بمبلغ ۲۷۷ ریال خرید میدانیم ۳۱ کیلوگرم آن سُکر بود و بهای آن هم ۹۱ ریال بوده است معین کمید مفدار تند و بهای آنرا ۲

تذکر ـ نه مساله مکری که معمل جمع و آفزیق ستگی دارد به موان نمونه در متن کتاب ذکر شد آموزگار مساله عایی نطبه آنها که مربوط مامه و وندگی عادی باشد و بچه ها بتوانند تصور آفرا ننمایید و درضمن حل هر یك از آنها نکته یی از اصول زندگی را شامل باشد طرح خو هد کرد و برای حل مداش آموزان خواهد داد بدیهی است در موقع حل سعی خواهد نمود که کاملا مساله و مطالب آمرا قبلا بداش آموزان بهماند.

مداد مداد	نيمكت نيمكت
۱ ششتا میشود ۲ = ۱×۳	\times ۱ پنج تا میشود ه م \times ۱ پنج تا
۲ ششتامیشود ۱۲ ×۲=۲٪	۲ پنجتا میشود ۱۰ ×۱=۲×ه
۳ شش تامیشود ۱۸ = ۳×۲	٣ پنجآا میشود ۱۵ ۱۵=٣٪٥
ع شش تامیشود ۲۶ \times ۲۵ ع \times	ع پنجها میشود ۲۰ ۲۰ =٤×ه
ه شش تامیشود ۳۰ -۰۰=۰×	ه پنج ^ت ا میشود ۲۵ م۲=۵×۵
1×1=r1	٥×٦=٣٠
7×7=57	o×y=r₀
7×λ=ξλ	ο×λ=ξ
7×9=08	ο×η=ξο
۱۰ششتامیشود.۲٫ م۰=۲×۲	۱۰. پنج تامیشرد.ه ه ۱۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰ × ۰
- '	
دوات دوات	کتاب کتاب
دوات دوات ۱ هشت تا میشود ۸ ۸=۱×۸	کتاب کتاب
دوات دوات $\times \times \times$	کتاب کتاب ۱ هفت تا میشود ۷ × ۱ × ۷
دوات دوات \wedge دوات دوات \wedge دوات دوات \wedge دوات دوات دوات دوات دوات دوات دوات دوات	کتاب کتاب ۱ هفت تا میشود ۷ × ۱ × ۷
دوات دوات $\lambda \times 1 = \lambda$ دوات دوات $\lambda \times 1 = \lambda$ دوات دوات $\lambda \times 1 = \lambda$ دوات دوات $\lambda \times 1 = \lambda$ دوات دوات $\lambda \times 1 = \lambda$	کتاب کتاب Y هفت تا میشود Y $Y=1$ X هفت تا میشود Y Y هفت تا میشود Y Y هفت تا میشود Y Y
دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda \times 1$	کتاب کتاب $Y = 1 \times Y$ ۱ هفت تا میشود Y ۲ هفت تامیشود Y ۲ هفت تامیشود Y ۲ همت تامیشود Y ۲ همت تامیشود Y ۲ همت تامیشود Y
دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ $\Lambda \times 1 = \Lambda$ $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ $\Lambda \times 1 = 1 \times 1$	کتاب کتاب کتاب $Y = Y \times Y = 0 \times Y = $
دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$	کتاب کتاب کتاب $Y = Y \times Y = Y \times Y$ المفت تامیشود $Y = Y \times Y = Y \times Y$ المفت تامیشود $Y = Y \times Y = Y \times Y = Y \times Y = X $
دوات دوات دوات دوات ا هشت تا میشود ۲۱ $ = 1 \times \lambda $ ۲ هشت تا میشود ۲۶ $ = 1 \times \lambda $ ۳ هشت تا میشود ۲۶ $ = 1 \times \lambda $ $ \times 0 = 1 \times \lambda $	کتاب کتاب کتاب $Y = Y \times Y = X \times Y = $
دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = \Lambda$ دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$ دوات دوات دوات دوات $\Lambda \times 1 = 1 \times \Lambda$	کتاب کتاب کتاب $Y = Y \times Y \times$

برای آسانی این جدول ها را بخاطر بسپارید^(۱). کرده کرده ا

برای اسانی این جدون ها را با
گردو کردو
ا یکی میشود ۱ \times ۱ \times ۱
۱ یکی میشود ۲ میراند ۲ = ۲ ×۱
۳ یکی میشود ۳ ۳=۳٪۱
$1 \times 3 = 3 \times 3 = 3 \times 1$ کی میشود کا
1×0=0
1×7=7
1×7=7
1×1=1
آلو آا و
إسه تا ميشود ٣ = ٣ × ١
۲ سهتا میشود ۲ = ۲×۲
٣سهتا ميشود ٩ ٩=٣٪٢
٤ سه تا ميشود ١٢ ١٢ = ٤×٣
r×0=10
T×7=1X
TXY=Y1
•
۱۰سه تامیشود ۰۰ - ۲×۱۰ تا

⁽۱) هریك ازایر حدولها را ممكن است درمدت چمد رور وسیلهٔ مثالهای عملی ومحسوس آموخت

۲ _ یك گوسفند در سال ۲ کیلو گرم پشم میدهد معین کنید از بك گله گوسفند که ۳٤۵ گوسفند دارد در سال چه قدر پشم مدست می آید، سك گله گوسفند که من نان خورده میشود و میدانیم نان حرده میشود و میدانیم نان را در یك روز ؟ (۱)

کتابی ۱۲۰ صفحه دارد ۶کنات شبیه به آن چدد صفحه دارید؟
 در ۹کتابحه ۲۶ صفحه یی چید صفحه هست؟

۲ ـ خانوادیی در سال ٤٧٥ من هیرم و ۱۹۰ من زغال لارم دارد
 اگر هیزم منی ۱ ریال و زعال منی ۳ ریال باشد بهای هیزم و زعال این
 خانواده در سال چقدر است ۱ (۱)

۷ یك توب چلوار ٤٢ متر است و هر نك متر آن ۸ ریال اررش
 دارد معین کنید بهای یك توپ چلوار را ۱ (۱)

۸ کتابی ۲۷۳ صفحه دارد و در هر صعحه ۹ سطر خط درشت و ۲ پسطر خط ریر اون به شاه معمن کنید رویهم رفته در این کتاب چند شطر نوشته شده اسم ۲

۹ یکنفر در روز ۲ بطری آب مینوشدو ۱۰ مطری آب برای پاکیزگی خود لازم دارد پس روی هم در ماه چند بطری آب مصرف میکند؛ (ماه ۳۰ روز است)

متر ـ کیلوگرم ـ ریال ـ ماه روز سال

مثر _ نو آموزان دیدهاند که پارچه فروش یك میله فلری هارد که با آن پارچه ها را اندازه میگیرد این میله فازی معمولا نیم متراست دوتای آن میشود ۱ متر

⁽۱) قیمتها بر طبق روز تعیین شود

is a standard standa

تمرین _ در هر یك از ضرب های مالا بگوئید ·

۱ _ مضروب کدام است ؟ ۲ _ مضروب چند دفعه تکرار میشود ؟ . ۳ _ حاصل ضربکدام است ؟ ۶ یکه حاصل ضرب ویکه مضروب چیست؟ ۳ _ ضرب عدد یك رقمی در عده چه رقمی

مسأله ـ در ساختمانی ۳۵کارگرکار میکنند و مزد روزانه هریك. ۸ ریال است روی هم در روز چند ریال مزد میگیرند ۲

 $\frac{\nabla r}{\times A}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$

عدد ۸ را زیر عدد ۳۵ مینویسیم و زیر آن یك خط اففی میکشیم و میگوییم ۸ پنج تا میشود ۶۰ ـ ۰ را مینویسیم و ۶ دهه را مخاطر میسپاریم که محاصل صرب بعد بیفزاییم .

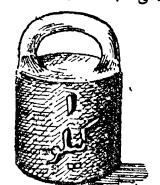
۸ سه نا میشود ۲۶ و با ۶ (که بخاطر سپرده نودیم) می شود ۲۸ عدد ۲۸ را در سمت چپ رقم یکان مینویسیم حاصل ضرب میشود ۲۸۰ تمرین _ این ضربها یا نسشماریها را انجام دهید

 ۲۷ متر دیوار دوم ۲۵ متر دیوار سوم ۱۸ متر و دیـوار چهارم ۱۷ متر میباشد معین کنید درازای چهار دیوار روی هم چقدر است؟

۲ ـ شخصی از تهران بتجریش رفت و از تجریش بطهران آمد معین کنید چند کیلو متر راه رفته (در تهران تا تحریش ۱۶ کیلو متر است).

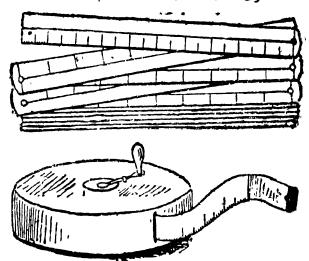
کیلو گرم _ وقتی میخواهند نان _ گوشت قند _ شکر زغال _ هیزم _ گندم _ برنج و روعن بفروشند آنها را وزن میکنند یعنی آنها را در یك كفه ترارو گداشته و در كمه دیگر قطعه فلزی

که مام آن وربه است میگدارند ورنه هاکه وسیله اندازه گرفتن این ورن چیر ها میباشد اکیلوگرم و ۲ کیلوگرم ما نیم کیلوگرم است که روی هر یك وشده است .



مسأله _ چهارنا ارکتابهای درسی شما یك کیلوگرم وزن دارد وین تا اراین کتابها ۲ کیلوگرم ، ۵ کیلوگرم وزن ۱۰۰ کیلوگرم ورن دارد وین تا اراین کتابها ۲ کیلوگرم ، ۵ کیلوگرم وزن ۱۰۰ کیلوگرم ورن دارد و پول _ ویال _ نو آموران دیده اند وقتی پدر یا مادر آنها چیری میمورند نهای آزرا میدهند نهای چیر ها ،ا پول داده میشود پول دو قسم است فلزی کاغذی

روی پولهای کاعدی که اسکفاس ساشد بهای آن ،وشتهشده مثلا اسکماس پنج ریالی و ده ریالی و بیست ریالی و پنجاه ریالی و صد ریالی متربشکلهای دیگرهم پیدامیشودگاهی بشکل نوارپارچه یی گاهی. بشکل ده قطعه فلزی مساوی که نوك های آنها بهم متصل است



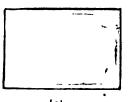
پارچهٔ را با متراًمدازه میکیرندما متر درازاو پهنای اطاق و حماط را اندازه میگیرند مثلا میکویند درارای اطاق ۳ متر و پهنای آن ۶ متر است.

۱۰۰۰ متر درابریك کیلو متر است ـ برای اندازه گرفتن درازای جاده ها کیلو متر بکار میرود میگویند از طهران تا تجریش ۱۶ کیلومتر است.

تمرین _ در روی تخته سیاه خطی بدرازای یك متر بكشید : ۱_خطوطی كه باندازه یك مترویا تقر سایكمتر باشند نظراً باآن مقایسه كنید ۲ _ خطوط دیگری راكه تقریباً ۲ یا ۳ برابر آن باشد نیز نظراً باآن. مقایسه بكنید و اندازهٔ آن را بگربید

پس از گرفتن این اندازه ها ما یکی از اقسام متر اندازه بگیرید و م معلوم کـید تا چه اندازه نظرتان درست بوده .

مسأله ها _ حياط ما چهار ديوار دارد درازاي ديوار اول.



گویند شکل قالی و قالیچه و روی میزی و کف اطاق ٔ وبعضی در و پنجره ها بشكل راستكوشه است راستگوشه چهار بهلو

در از ا

داردکه دو ندو روی هم قرار دارند و با هم برانرند پهلوی دراز تر را درازا و^ایهلویکوتاه تر را **پهنای** راستگوشه نامند.



شکّلی را که سه پهلو و سه گوشه دارد **مثلث یا سه حموشه** کویند.

پولهای فلزی نیم ریالی یا ده دیناری گرد میباشند و چنین



شکلهای گرد را دایره نامند - لبه استکان یا دوری و بشقاب دایره است روی زمین یا روی کاغذ بآسانی میتوان هایره کشید و اسبابی را که با آن روی کاغذ هایره میکشند پرسخار نامند،



تذكر ـ آموزگار بايددركلاسبوسيله نيچي ازكاعدشكلهاي مربعو مربع مستطیل ومثلث و دایره رابریده و هر یكرا نشان بدهد و همچنین آه رسم کردن هر یك را روی تخته سیاه و یا بر صفحه کاغذ یاد بدهه .

ر**و پانمد** ریالی و هزار ریالی .

. رومی پولهای فلزی که قطعه های گرد و کوچك می باشند نیز بهای هر یك روشته شده پولهای فلزی كمتر از ۱ ریال عمارتند از : سم ريال يا پسجاه ديمار ـ ١٠ دسار ـ ٥ ديمار .

وقت یا زمان و سال و ماه و روز _ سال ۱۲ ماه دارد ٦ ماه **اول** سال ۳۱ روز پنح هاه معد هر یك ۳۰ روز و ماه آحر ۲۹ روز دارد سال بچهار فصل تقسیم میشود ، بهار و تااستان و پائیز و زمستان در هر فصل سهماه است نام ماههای سالعمارت استار فروردین اردیمهشت و خرداد و تیر ومردا: وشهر بور و مهر و آمانوآذر ودی و بهمن واسفند هر هفت روز را یکهفته گویند و نام روز های هفته عبارت است از شنمه و بکشیده و دو شیمه و سه شیمه و چهارشیمه و پنجشنبه و آدينه ياجمعه

در هر شبالهرور (ویا فاصله بین دو طلوع آفتاب) ۲۶ ساعت است در هر یکساعت ٦٠ دقیمه و در یکدقیمه ٦٠ ثانیه موجود است (١) سال شروع میشود از نوروز که رور اول سال ما ایرانیها و ابتداء بهار ميماشد

کشیدان و شناختن اشکال هنداسی ساله

همه میدانیم که کف حیاط و دالان ما آحر فرش شده رویه آحرها را مربع گویند مربع چهار پهلو دارد که با هم برابر،د ما می توانیم راسایی از کاعد يا تخته و مفوا مرمع ساريم

روده بهمه آحر با حلدکتات را مربع مستطیل یا راست گوشه

⁽۱) شناحتن وقت را ارروی ساعت عملا یاد بدهند .

فهو ست

سفحه	 شمارهٔ ترتیب	صفحه	معادة تزتيب
٤٩	۲۳ ـ ىرفىازى	۲	۰ - نخستین روز درس ۱ - نخستین روز درس
۲۵	۲۶ _ برفآمد وبرف آمد	٤	۲ ـ مغازه خواربار فروشی
्०१	۲۵ _ خانه	Y	۳ _ غذای لذیذ
70	۲۷ _ دهکده	٨	٤ _ ميز غذا را من ميچينم
٥٩	۲۷ _ میر مادر	١.	 مداهای کوچه و خیابان
٦٣	۲۸ _ عید نوروز	۱۲	٦ ـ سه دزد
٥٢	۲۹ ـکوزن	۱۳	۷ ـ زمين و آسمان
ひ	٣٠ _ آشيانة كلاغ	17	٨ ـ دستة پاكيزگان
٧١	۳۱ _کلاس درس	۱۷	۹ ـ در راه دبستان
77	٣٢ _ من لوبيا ميكارم	۲.	۱۰ ـ چراغ
Yo	٣٣ _ قصة دانه كندم	77	۱۱ ـکنار حوض مرو
YY	۳۶ _ دبستان	77	۱۲ _ مداد
۸.	۳۵_کیخسرودردورهٔکودکی	77	۱۳ ـ خاور و باختر
Υ١	۳٦ _ کوچه و خیابان	79	۱۶ ـ چوپان دروغگو
٨٣	۳۷ ـ بز و بزغاله	٣١	۱۵ ـ شمال و جنوب
۷٥	۳۸_ سبزیکاری	٣٤	۱٦ ـ درودگری
λY	٣٩ _ چيدين آلمالو	٣٦	۱۷ ـ جانوران
٩.	٤٠ _ اسب رستم	٣٨	۱۸ ـ تفسيم يكگردو
77	٤١ _ مسلمانی	٤.	۱۹ - ش ب و روز
۹۳	٤٢ _ اصولدين و مذهب	٤٣	۲۰ _ موش و تله
98	٤٣ _ فروعدين 	٤٥	۲۱ ـ خر در پوست شير
41	٤٤ ــ ترجمه و ترتيب نماز	٤٧	۲۲ _ چهار فصل

صفحة	شعارة ترتيب	صفحة	شعارة ترتيب
11	٣_كاهش ياتفريق		·
17	٤ _ بسشماری یا ضرب		حساب
سال٢١	 ٤ ـ بسشماری یا ضرب ٥ ـ متر ـ کیلوگرم ریال ما دوس 	۲	۱ ــ شمارهٔ زبانی و نوشتنی
78	٦ _ اشكال هندسي ساده	٨	🏅 🛠 ـ افزايش يالرجمع